

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE – “CARLO LEVI”-TRICARICO
Prot. 00002645 del 29/05/2020
04-11 (Uscita)



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE CARLO LEVI

ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(O.M. n. 10 del 16/05/ 2020 art. 9)

CLASSE V SEZ. A

LICEO SCIENTIFICO IRSINA

Coordinatore di Classe

Prof.ssa LOVIGLIO Maria Francesca

Dirigente Scolastico

Prof. SANTANDREA Lorenzo

INDICE

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE
2. CONTINUITÀ DIDATTICA
3. PROFILO DELLA CLASSE
4. RISULTATO DEGLI ANNI SCOLASTICI PRECEDENTI OBIETTIVI PERSEGUITI DAL CONSIGLIO DI CLASSE
5. CONTENUTI DISCIPLINARI CARATTERIZZANTI L'INDIRIZZO
6. ELABORATI DISCIPLINE DI INDIRIZZO E TESTI DI ITALIANO (O.M. N.10 DEL 16/05/2020 ART.17)
7. NODI CONCETTUALI PER LA CONDUZIONE DEL COLLOQUIO
8. METODI – STRATEGIE DIDATTICHE – MEZZI E STRUMENTI UTILIZZATI
9. VERIFICHE E VALUTAZIONI
10. ATTIVITÀ DI RECUPERO
11. DNL CON METODOLOGIA CLIL
12. PERCORSI SVOLTI NELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE
13. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO
14. PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
15. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO
16. CREDITO SCOLASTICO
17. ELENCO CANDIDATI E RELATIVO CREDITO SCOLASTICO
18. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

OMISSIS

2. CONTINUITÀ DIDATTICA

OMISSIS

3. PROFILO DELLA CLASSE

OMISSIS

4. RISULTATO DEGLI ANNI SCOLASTICI PRECEDENTI OMISSIS

5. OBIETTIVI PERSEGUITI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

La classe ha raggiunto, secondo i livelli indicati, gli obiettivi qui di seguito elencati:

• Generali

- Acquisizione di una solida base culturale e dei contenuti essenziali di ogni disciplina;
- Acquisizione di specifici strumenti di interpretazione ed orientamento nella realtà quotidiana e nel mondo circostante;
- Capacità di utilizzare metodi, strumenti e modelli in situazioni diverse;
- Capacità di riesaminare criticamente e sistemare logicamente le conoscenze acquisite;
- Capacità di inquadrare in un medesimo schema logico situazioni diverse;
- Capacità di lavorare in gruppo con spirito collaborativo;
- Utilizzare consapevolmente strategie argomentative e procedure logiche;
- Utilizzare competenze linguistiche e utilizzare in maniera esperta registri e linguaggi diversi.

- Obiettivi trasversali

- Potenziare le capacità logiche e di apprendimento e quindi anche la capacità di osservazione, analisi, sintesi, confronto e giudizio;
- Rafforzare le abilità espressive e comunicative, attraverso l'uso più appropriato del linguaggio specifico delle discipline;
- Sviluppare il pensiero divergente;
- Rafforzare l'attitudine a problematizzare e ad effettuare collegamenti, inserendo in scala diacronica le conoscenze acquisite nelle diverse aree disciplinari;

- Sviluppare e/o rafforzare la capacità di saper trasferire ciò che si è appreso da un campo all'altro, di stabilire gli opportuni collegamenti interdisciplinari e di giungere ad una visione quanto più possibile unitaria del sapere;
- Sviluppare e potenziare la capacità di trasformazione autonoma dei contenuti culturali appresi in classe in interessi effettivi per la crescita reale della propria personalità;
- Favorire la formazione di un atteggiamento orientato verso il pluralismo di idee, del confronto e della coesistenza, in un quadro di rispetto e di reciproca tolleranza;
- Sviluppare e/o potenziare la capacità di orientarsi e di adattarsi, compatibilmente con i propri principi etici, alla realtà in trasformazione;
- Considerare il proprio territorio non un limite ma un orizzonte di possibilità dove realizzare il proprio progetto di vita.

6. CONTENUTI DISCIPLINARI CARATTERIZZANTI L'INDIRIZZO

ITALIANO
IL PRIMO OTTOCENTO
G. LEOPARDI
LA SCAPIGLIATURA
IL NATURALISMO E IL VERISMO
G. VERGA
IL DECADENTISMO
G. PASCOLI
G. D'ANNUNZIO
I. SVEVO
L. PIRANDELLO
IL CREPUSCOLARISMO
IL FUTURISMO
LA POESIA ITALIANA DEL PRIMO NOVECENTO
G. UNGARETTI

LETTERATURA E GRANDE GUERRA

E. MONTALE

DIVINA COMMEDIA

- Lettura di nove canti del Paradiso

LATINO

Dalla dinastia giulio-claudia al IV secolo d.C.: contesto storico, sociale e culturale

- Fedro
- Lucano
- Persio
- Seneca
- Petronio
- Plinio il Vecchio
- Marziale
- Giovenale
- Tacito
- Quintiliano
- Plinio il Giovane
- Apuleio
- La letteratura cristiana delle origini: l'apologetica
- L'impero cristiano e la patristica

Lingua e civiltà INGLESE

- Conoscere il funzionamento della lingua nelle sue strutture morfosintattiche e semantico-lessicali
- Riconoscere i principali generi testuali e gli elementi costanti al loro interno appartenenti alle tre grandi partizioni: poesia, prosa e teatro
- Individuare le linee generali di evoluzione e di sviluppo culturale e di civiltà del Regno Unito, degli Stati Uniti d'America e dei paesi Anglofoni che hanno caratterizzato il 19esimo ed il 20esimo secolo mettendo in risalto i principali avvenimenti storici e letterari e gli autori più significativi del periodo appartenenti ai tre generi testuali.

- Approfondire le conoscenze sugli aspetti di vita e di cultura del paese di cui si studia la lingua nonché le problematiche riguardanti l'attualità

MATEMATICA

- Le funzioni e le loro proprietà
- I limiti delle funzioni
- Calcolo dei limiti e continuità delle funzioni
- Derivate
- Teoremi del calcolo differenziale
- Massimi, minimi e flessi
- Studio delle funzioni
- Integrali indefiniti
- Integrali definiti
- Metodi di approssimazione numerica delle soluzioni di una equazione e dell'integrale definito
- Distribuzioni di probabilità

FISICA

- Il campo elettrico
- Il potenziale e la capacità
- La conduzione elettrica nei metalli, nei fluidi e nel vuoto
- Il magnetismo
- Cariche in campi elettrici e magnetici
- L'Induzione elettromagnetica
- La corrente alternata
- Le onde elettromagnetiche
- La Relatività Ristretta

SCIENZE ZANICHELLI EDITORE

- La chimica del carbonio
- Idrocarburi alifatici

- Idrocarburi aromatici
- Gruppi funzionali
- Biochimica
- Geofisica e dinamica della Litosfera

STORIA

- L'età della Belle Époque e la crisi della civiltà moderna
- L'età giolittiana
- L'età dell'Imperialismo e la Prima Guerra Mondiale
- La Rivoluzione Russa
- Economia, politica e società tra le due guerre
- L'Italia dal dopoguerra al fascismo
- La Germania dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich
- L'Europa e il mondo tra democrazia e fascismo: la guerra civile spagnola
- La Seconda Guerra Mondiale
- Dalla prima guerra fredda alla "coesistenza pacifica"
- La decolonizzazione e le origini della questione mediorientale

FILOSOFIA

- La critica e il superamento del sistema hegeliano
- Dalla filosofia dello Spirito all'uomo: il Marxismo
- Il Positivismo e le reazioni ad esso
- Lo Spiritualismo: Bergson
- La crisi delle certezze: Nietzsche
- La nascita della psicoanalisi: Freud
- La meditazione sull'agire politico. La crisi della democrazia nella società di massa e la ridefinizione della politica: Hannah Arendt

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

- Caratteri fondamentali dell'estetica neoclassica e dell'estetica romantica

- Paesaggismo e Realismo in Francia e Inghilterra
- La situazione Italiana
- Eclettismo Vs Architettura in ferro
- Il dibattito sul Restauro moderno
- L'impressionismo: tecnica, temi, autori
- Tendenze artistiche e i principali autori affermatasi in ambito postimpressionista
- Caratteri fondamentali del Modernismo
- Caratteristiche delle arti nei primi decenni del XX secolo

SCIENZE MOTORIE

- Elementi fondamentali di fisiologia applicati alla pratica sportiva
- Principi di teoria dell'allenamento e dell'alimentazione corretta
- Sviluppo e consolidamento delle qualità fisiche
- Sviluppo e consolidamento della propria personalità
- Sviluppo delle capacità di riconoscere gli aspetti caratterizzanti delle attività motorie e sportive

RELIGIONE

- L'adolescenza: tappa fondamentale della vita che comporta cambiamenti e scelte importanti per la vita
- L'importanza della fede
- Quale senso ha il vivere, il soffrire e il morire? Rispondere a queste domande a partire dall'esperienza religiosa
- Le dinamiche di gruppo: l'amicizia, il bene comune, il senso cristiano della vita

7. ELABORATI DELLE DISCIPLINE DI INDIRIZZO E TESTI DI ITALIANO

Ad ogni candidato sarà assegnato un elaborato concernente le discipline di indirizzo MATEMATICA e FISICA, così come previsto dall' O.M. n.10 del 16/05/2020 art.17. La trasmissione dell'elaborato,

entro il 1° di giugno, e la restituzione dello stesso, entro il 13 giugno, avverrà tramite piattaforma Microsoft Teams, come da verbale n. 6 del Consiglio di Classe tenutosi il 29 maggio 2020.

Di seguito si riportano i testi studiati nell'ambito dell'insegnamento di Lingua e Letteratura Italiana durante il quinto anno. Gli stessi saranno oggetto di discussione durante lo svolgimento del colloquio d'esame, così come previsto dall' O.M. n.10 del 16/05/2020 art.17.

G. LEOPARDI

- "L'indefinito e la rimembranza" (*Zibaldone*, 1744-1747; 1987-1988; 4426)
- "La felicità non esiste" (*Zibaldone*, 165-167)
- "Il giardino del dolore" (*Zibaldone*, 4174-4175)
- "Il passero solitario" (*Canti*, 11)
- "L'infinito" (*Canti*, 12)
- "La sera del dì di festa" (*Canti*, 13)
- "A Silvia" (*Canti*, 21)
- "Canto notturno di un pastore errante dell'Asia" (*Canti*, 23)
- "La quiete dopo la tempesta" (*Canti*, 24)
- "Il sabato del villaggio" (*Canti*, 25)
- "La ginestra o il fiore del deserto" (*Canti*, 34)

G. VERGA

- "Un manifesto" del Verismo verghiano" (*Vita dei campi*)
- "Rosso Malpelo" (*Vita dei campi*)
- "La lupa" (*Vita dei campi*)
- "La roba" (*Novelle rusticane*)
- "La morte di Gesualdo" (*Mastro-don Gesualdo*, IV, cap. 5)
- "Il naufragio della Provvidenza" (*Il Malavoglia*, cap. 3)
- "Il commiato definitivo di 'Ntoni" (*Il Malavoglia*, cap. 15)

G. PASCOLI

- "L'eterno fanciullo che è in noi" (*Il fanciullino*, I; III; X-XI; XIV)
- "La mia sera" (*Canti di Castelvecchio*)
- "Il gelsomino notturno" (*Canti di Castelvecchio*)
- "I puffini dell'Adriatico" (*Myricae*)
- "Arano" (*Myricae*)

- "Lavandare" (*Myrica*)
- "X Agosto" (*Myrica*)
- "L'assiuolo" (*Myrica*)
- "Il lampo" (*Myrica*)
- "Il tuono" (*Myrica*)

G. D'ANNUNZIO

- "Il ritratto dell'esteta" (*Il Piacere*, I, cap.2)
- "L'orbo veggente" (*Notturmo*)
- "La sera fiesolana" (*Alcyone*)
- "La pioggia nel pineto" (*Alcyone*)
- "Stabat nuda aestas" (*Alcyone*)

I. SVEVO

- "La prefazione e il preambolo" (*La coscienza di Zeno*, capp. 1-2)
- "Il vizio del fumo e le ultime sigarette" (*La coscienza di Zeno*, cap. 3)
- "La morte del padre" (*La coscienza di Zeno*, cap. 4)
- "Una malattia psicosomatica" (*La coscienza di Zeno*, cap. 5)
- "La vita attuale è inquinata alle radici" (*La coscienza di Zeno*, cap.8)

L. PIRANDELLO

- "Il segreto di una bizzarra vecchietta" (*L'umorismo*, parte II, capp. 2-6)
- "Forma e vita" (*L'umorismo*, parte II, cap. 5)
- "Il treno ha fischiato" (*Novelle per un anno*)
- "Mia moglie e il mio naso" (*Uno, nessuno e centomila*, libro I, cap. 1)
- "Una mano che gira la manovella" (*Quaderni di Serafino Gubbio operatore*, Quaderno primo)
- "Maledetto fu Copernico!" (*Il fu Mattia Pascal*, Premessa seconda (filosofica) a mo' di scusa)
- "La filosofia del lanternino" (*Il fu Mattia Pascal*, cap. 13)

IL FUTURISMO

- Filippo Tommaso Marinetti, "Il primo Manifesto" (*Fondazione e Manifesto del Futurismo*)
- Filippo Tommaso Marinetti, "Il manifesto tecnico della letteratura futurista"
- Aldo Palazzeschi, "Chi sono?" (*Poemi*)

G. UNGARETTI

- "In memoria" (*L'allegria, Il porto sepolto*)
- "Veglia" (*L'allegria, Il porto sepolto*)
- "Fratelli" (*L'allegria, Il porto sepolto*)
- "I fiumi" (*L'allegria, Il porto sepolto*)
- "San Martino del Carso" (*L'allegria, Il porto sepolto*)
- "Mattina" (*L'allegria, Naufragi*)

LETTERATURA E GRANDE GUERRA

- Enrico Corradini, "La morale guerresca"
- Giovanni Papini, "Siamo troppi"
- Filippo Tommaso Marinetti, "L'esplosione della bomba"
- Renato Serra, "Andare insieme"
- Erich Maria Remarque, "La fine di un commilitone"
- Vann'Antò, "Sul monte San Marco"
- Emilio Lussu, "Basta!"
- Wilfred Owen, "*Dulce et decorum est*"

E. MONTALE

- "Non chiederci la parola" (*Ossi di seppia*)
- "Merigiare pallido e assorto" (*Ossi di seppia*)
- "Spesso il male di vivere ho incontrato" (*Ossi di seppia*)

8. NODI CONCETTUALI PER LA CONDUZIONE DEL COLLOQUIO

Il Consiglio di Classe, tra i contenuti disciplinari, per verificare la capacità di usare le conoscenze in modo critico e personale, ha individuato per la conduzione del colloquio i seguenti nodi concettuali:

- spazio/tempo
- finito/infinito
- apparenza e realtà
- democrazia/totalitarismi/diritti umani
- l'individuo e la società di massa

- fede e ragione
- creazione ed alienazione
- natura e progresso

9. METODI – STRATEGIE DIDATTICHE – MEZZI E STRUMENTI UTILIZZATI

Gli obiettivi didattici sono stati conseguiti con diversi metodi che hanno costituito per gli alunni delle esperienze organicamente strutturate, in modo tale che le varie attività non diventassero episodiche e disarticolate. I docenti hanno proposto gli argomenti oggetto di studio con un metodo sia induttivo che deduttivo, favorendo negli alunni un rafforzamento ed un miglioramento delle abilità necessarie per orientarsi autonomamente nelle discipline. Il processo di apprendimento è stato favorito attraverso molteplici forme di comunicazione curando il raggiungimento degli obiettivi trasversali e di quanto già inserito e previsto dal P.T.O.F., dalle programmazioni individuali e da quelle dei dipartimenti. In linea di massima la lezione frontale del docente e il colloquio con gli studenti hanno occupato la maggior parte dei tempi dedicati all'attività didattica.

Dall'inizio dell'emergenza sanitaria a causa del COVID-19, gli obiettivi didattici sono stati rimodulati e conseguiti con attività di didattica a distanza che, per essere tali, hanno previsto la costruzione ragionata e guidata del sapere, attraverso un'interazione tra docenti e alunni. E' stata privilegiata la condivisione dei materiali didattici, attraverso il caricamento degli stessi sulla piattaforma Office 365 Education A1, ove sono state opportunamente create le "classi virtuali", e su piattaforma Argo didUP e ScuolaNext, che hanno permesso ai docenti di utilizzare il registro di classe elettronico in tutte le sue funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica. E' stata privilegiata l'app Teams di Office 365 per il collegamento diretto, attraverso videoconferenza e chat di gruppo, tra docenti e studenti. L'interazione ha garantito non solo un momento di spiegazione dei contenuti disciplinari e di restituzione degli stessi, ma anche la tenuta psicologica di docenti e studenti.

- **Attività**
- lezione frontale e dialogata
- lezione multimediale
- lavoro individuale autogestito
- lavoro di gruppo
- incontri con esperti
- attività pratica
- esercitazioni guidate e autonome

Modalità di lavoro

- aula agorà
- flipped classroom
- peer education
- cooperative learning

Materiali e strumenti

- libri di testo cartacei e digitali
- informazioni bibliografiche
- materiali predisposti dal docente
- mappe concettuali
- strumenti multimediali
- sussidi audiovisivi e digitali
- APP case editrici
- video-lezioni create o scelte, tra quelle già esistenti, dal docente
- Office 365 Education A1
- Argo didUP e ScuolaNext
- e-mail
- PC
- Tablet
- Smartphone

Spazi utilizzati

- aula
- laboratori
- palestra
- spazi esterni per la pratica sportiva

10. VERIFICHE E VALUTAZIONI

Il Consiglio di Classe ritiene che la valutazione non ha soltanto la funzione di controllo e di misurazione dell'apprendimento; la sua fondamentale valenza formativa e orientativa è parte integrante del processo educativo: influisce sulla conoscenza di sé, sull'autostima, sulla scoperta e valutazione delle proprie attitudini. Evidenziando le mete raggiunte, si aiutano gli studenti a sviluppare le proprie potenzialità, a motivarsi e a costruire un proprio progetto di vita. Nella valutazione delle prove e in quella del Primo Quadrimestre si è tenuto conto di indicatori diversi a seconda delle discipline, ma riconducibili essenzialmente a tre ambiti fondamentali: **conoscenze**,

competenze, capacità di analisi e di sintesi. Fermo restando che non esiste reale possibilità di valutare del tutto separatamente questi elementi, che contribuiscono in modo integrato al sapere, si possono indicare in linea generale alcuni criteri di giudizio, che indicano in ogni ambito il livello raggiunto. Nella valutazione degli apprendimenti acquisiti durante la didattica a distanza, in ottemperanza delle note del Ministero dell'istruzione n. 279 dell'8 marzo 2020 e n. 388 del 17 marzo 2020, del D.L. 8 aprile 2020, n. 22, nonché dell'art. 87, comma 3-ter (Valutazione degli apprendimenti) della legge "Cura Italia", si è tenuto conto, sempre compatibilmente alle possibilità personali di connessione, di parametri quali la **presenza** durante le lezioni sincrone; la **partecipazione** al dialogo educativo e la **cooperazione** nel gruppo classe online; la **puntualità**, l'**accuratezza** e la **pertinenza** nella consegna di eventuali compiti a casa; le attività di **verifica e di recupero svolte online**. Nella valutazione di fine anno convergeranno anche altri elementi, come la capacità dello studente di apprendere dai propri errori e la consapevolezza delle proprie prestazioni. Il voto del comportamento del Primo Quadrimestre è stato assegnato in considerazione di: impegno, rispetto verso compagni e adulti, senso di responsabilità, partecipazione al dialogo educativo.

- **Tipologie delle prove realizzate nel corso dell'anno scolastico**

- prove scritte
- traduzioni
- verifiche orali
- prove strutturate e semistrutturate
- prove grafiche
- prove pratiche
- risoluzione di problemi
- test on line

• **Criteri di valutazione utilizzati**

Durante lo svolgimento della didattica in presenza, per le verifiche il Consiglio di Classe ha fatto riferimento alla seguente griglia di valutazione inserita nel P.T.O.F.:

VOTO	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITÀ
2 NEGATIVO	<i>inesistenti; rifiuto della prova</i>	<i>non espresse</i>	<i>assenti</i>
3 GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	<i>conoscenze lacunose, non pertinenti</i>	<i>espone semplici conoscenze con gravissimi errori nei processi logici; utilizza lessico specifico non appropriato</i>	<i>non sa operare semplici analisi anche se guidato; opera semplici analisi con gravi errori nel percorso logico</i>

4 INSUFFICIENTE	conoscenze frammentarie e molto lacunose	espone semplici conoscenze con gravi errori e scarsa coerenza nei processi logici; utilizza il lessico specifico in modo errato	opera analisi e sintesi logicamente scorrette
5 MEDIOCRE	conoscenze parziali e non sempre corrette	espone le conoscenze in modo incompleto e con qualche errore anche con riferimento a contesti semplici; applica procedimenti logici non sempre coerenti; utilizza il lessico specifico in modo parzialmente errato e/o impreciso	opera analisi parziali e sintesi imprecise
6 SUFFICIENTE	conoscenze essenziali dei contenuti	espone correttamente le conoscenze riferite a contesti semplici, applica procedimenti logici in analisi complessivamente coerenti; utilizza correttamente il lessico specifico in situazioni semplici	opera analisi e sintesi semplici, ma complessivamente fondate
7 DISCRETO	conoscenze dei contenuti complete, anche con qualche imperfezione	espone correttamente le conoscenze, anche se con qualche errore, riferite a contesti di media complessità; applica procedimenti logici in analisi coerenti pur con qualche imperfezione; utilizza correttamente il lessico specifico in situazioni anche mediamente complesse; identifica le conoscenze in semplici situazioni precostituite	opera analisi e sintesi fondate e, guidato, sa argomentare
8 BUONO	conoscenze dei contenuti complete e sicure	espone correttamente le conoscenze riferite a contesti di media complessità; applica procedimenti logici in analisi coerenti; utilizza correttamente il lessico specifico in situazioni anche mediamente complesse; identifica le conoscenze in contesti precostituiti	opera autonomamente analisi e sintesi fondate e corrette anche in situazioni mediamente complesse; se guidato, sceglie percorsi di lettura e analisi alternativi
9 OTTIMO	conoscenze complete, sicure e articolate dei contenuti	espone in modo corretto, fluido e articolato le conoscenze riferite a contesti complessi; applica procedimenti logici e ricchi di elementi in analisi coerenti; utilizza con proprietà il lessico specifico in situazioni complesse; identifica le conoscenze in contesti precostituiti e di non immediata lettura	opera autonomamente analisi e sintesi fondate e corrette in situazioni complesse; sceglie percorsi di lettura e analisi alternativi e originali
10 ECCELLENTI	conoscenze complete, sicure, ampie e approfondite dei contenuti	espone in modo corretto, fluido e articolato le conoscenze riferite a contesti complessi anche non noti; applica procedimenti logici e ricchi di elementi in analisi coerenti; utilizza con proprietà il lessico specifico in situazioni complesse; identifica le conoscenze in contesti precostituiti complessi e/o non noti	opera autonomamente analisi e sintesi fondate, corrette e ricche di elementi critici in situazioni complesse; sceglie percorsi di lettura e analisi alternativi e originali

Per l'attribuzione del voto del comportamento al termine del Primo Quadrimestre, il Consiglio di Classe ha fatto riferimento alla seguente griglia di valutazione inserita nel P.T.O.F.:

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
10	Frequenza	Assidua e puntuale
	Comportamento	Esemplare per responsabilità, correttezza, impegno e adempimento dei propri doveri e per rispetto dei docenti, dei compagni e del personale della scuola, nonché cura degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi di cui si usufruisce
	Partecipazione	Attiva e costruttiva alle lezioni e alle attività didattiche
	Impegno	Notevole per cura, assiduità, completezza e autonomia nei lavori assegnati
	Sanzioni	Nessuna sanzione disciplinare
9	Frequenza	Puntuale e regolare

	Comportamento	<i>Corretto, responsabile e disciplinato, nel rispetto di docenti, compagni e personale della scuola nonché degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi di cui si usufruisce</i>
	Partecipazione	<i>Attenta e costante alle lezioni e alle attività didattiche</i>
	Impegno	<i>Soddisfacente e diligente per cura e completezza nei lavori assegnati e rispetto delle consegne</i>
	Sanzioni	<i>Nessuna sanzione disciplinare</i>
8	Frequenza	<i>Nel complesso regolare, con sporadiche assenze, rari ritardi e/o uscite anticipate</i>
	Comportamento	<i>Nel complesso corretto e rispettoso delle regole, dei docenti, dei compagni e di tutto il personale della scuola, nonché degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi di cui si usufruisce</i>
	Partecipazione	<i>Regolare alle lezioni e alle attività scolastiche</i>
	Impegno	<i>Nel complesso diligente, quasi sempre puntuale nei tempi di consegna dei lavori assegnati</i>
	Sanzioni	<i>Richiami da parte dei docenti per mancanze non gravi</i>
7	Frequenza	<i>Ripetuti ritardi giustificazioni e/o assenze irregolarità e mancanza di puntualità nelle giustificazioni</i>
	Comportamento	<i>Non sempre rispettoso delle regole, dei docenti, dei compagni e di tutto il personale della scuola, nonché degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi di cui si usufruisce; a volte inadeguato autocontrollo in classe</i>
	Partecipazione	<i>Discontinua e/o superficiale alle lezioni e alle attività scolastiche</i>
	Impegno	<i>Discontinuo e superficiale, con differimento e/o inadempienza nella consegna dei lavori assegnati</i>
	Sanzioni	<i>Presenza di una nota disciplinare scritta con ammonizione del Dirigente Scolastico o di diversi richiami scritti da parte dei docenti per mancanze ripetute</i>
6	Frequenza	<i>Numerose assenze, ritardi e/o uscite anticipate anche all'insaputa dei familiari</i>
	Comportamento	<i>Non sempre corretto, mancanza di autocontrollo in classe con frequente disturbo delle lezioni; scarso rispetto nei confronti dei docenti, dei compagni e del personale della scuola nonché degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi scolastici</i>
	Partecipazione	<i>Distratta, selettiva, dispersiva, saltuaria e/o di disturbo</i>
	Impegno	<i>Scarso interesse e impegno per le attività scolastiche</i>
	Sanzioni	<i>Presenza di sanzioni legate a gravi infrazioni disciplinari; sospensione dalle lezioni fino a 5 giorni</i>
5	Comportamento	<i>Scorretto e/o violento nei rapporti con docenti e/o compagni e/o personale e/o mancato rispetto del Regolamento d'Istituto, segnalato con precisi provvedimenti disciplinari</i>
	Sanzioni	<i>Presenza di sanzioni legate a gravi infrazioni disciplinari, con sospensione dalle lezioni superiore a 5 giorni</i>

Durante lo svolgimento della didattica a distanza, per le verifiche il Consiglio di Classe ha fatto riferimento alle seguenti griglie di valutazione:

RUBRICA DI VALUTAZIONE DaD

DIMENSIONI	INDICATORI					PUNTEGGIO ATTRIBUITO
Presenza durante le attività di D.A.D.	Lo studente non si è mai o quasi mai connesso	Lo studente si connette in modo discontinuo	Lo studente si connette in modo abbastanza regolare	Lo studente si connette in modo regolare	Lo studente si connette con assiduità	
(compatibilmente con le possibilità personali di	[3-4]	[5]	[6]	[7-8]	[9-10]	

connessione) [da 3 a 10 punti]						
Partecipazione al dialogo educativo e cooperazione nel gruppo classe online (compatibilmente con le possibilità personali di connessione) [da 3 a 10 punti]	Partecipa in modo discontinuo, raramente collabora con il gruppo classe e reagisce alla richiesta di interazione da parte del docente [3-4]	Partecipa e collabora con il gruppo classe ed interviene nel dialogo educativo solo se sollecitato e guidato dal docente [5]	Partecipa con interesse adeguato ed interviene in modo accettabile al dialogo educativo con il docente e con il gruppo classe [6]	Partecipa con attenzione ed interviene autonomamente, con assiduità e pertinenza al dialogo educativo [7-8]	Partecipa con interventi costruttivi, propositivi, che mostrano senso critico e responsabilità [9-10]	
Puntualità, accuratezza e pertinenza nella consegna di eventuali compiti ed esercitazioni a casa [da 3 a 10 punti]	Lo studente consegna raramente i compiti assegnati in modo poco accurato nel contenuto e nella forma espositiva. [3-4]	Lo studente consegna i compiti assegnati con ritardo, dopo sollecitazioni del docente e non accurati nel contenuto e nella forma espositiva. [5]	Lo studente consegna i compiti assegnati in modo regolare, ordinati nella forma espositiva e dal contenuto essenziale, su sollecitazione del docente. [6]	Lo studente consegna i compiti assegnati senza sollecitazioni del docente in modo per lo più puntuale, curati nel contenuto e nella forma espositiva. [7-8]	Lo studente consegna sempre con puntualità i compiti assegnati, elaborati in modo pertinente, articolati nell'esposizione con riflessioni critiche e responsabili sui contenuti proposti. [9-10]	
Attività di verifica svolta e di recupero online: verifiche sincrone (orali e scritte), verifiche asincrone con	Lo studente non ha mai svolto oppure ha svolto saltuariamente le attività di verifica e di	Lo studente ha svolto attività di verifica e di recupero e ha raggiunto solo	Lo studente ha svolto attività di verifica e di recupero acquisendo o consolidando	Lo studente ha svolto attività di verifica e di recupero acquisendo e consolidando competenze e	Lo studente ha svolto attività di verifica e di recupero acquisendo e consolidando in modo	

consegna di un elaborato scritto, da approfondire in sincrono (compatibilmente con le possibilità personali di connessione) [da 3 a 10 punti]	recupero nonostante le sollecitazioni del docente [3-4]	parzialmente le competenze e abilità riprogettate per la DAD [5]	competenze e abilità essenziali riprogettate per la DAD, solo in contesti noti e guidato dal docente [6]	abilità riprogettate per la DAD anche in contesti inediti, guidato dal docente [7-8]	autonomo competenze e abilità riprogettate per la DAD anche in contesti inediti [9-10]	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DaD di FINE ANNO

DIMENSIONI	INDICATORI					PUNTEGGI O ATTRIBUITO
Livello di apprendimento raggiunto nel primo quadrimestre [da 3 a 10 punti]	Lo studente ha raggiunto uno scarso livello di apprendimento relativo al primo quadrimestre [3-4]	Lo studente ha raggiunto un mediocre livello di apprendimento o relativo al primo quadrimestre [5]	Lo studente ha raggiunto un sufficiente livello di apprendimento o relativo al primo quadrimestre [6]	Lo studente ha raggiunto un soddisfacente livello di apprendimento relativo al primo quadrimestre [7-8]	Lo studente ha raggiunto un ottimo livello di apprendimento o relativo al primo quadrimestre [9-10]	
Presenza durante le attività di D.A.D. compatibilmente con le possibilità personali di connessione) [da 3 a 10 punti]	Lo studente non si è mai o quasi mai connesso [3-4]	Lo studente si connette in modo discontinuo [5]	Lo studente si connette in modo abbastanza regolare [6]	Lo studente si connette in modo regolare [7-8]	Lo studente si connette con assiduità [9-10]	
Partecipazione al dialogo educativo e cooperazione nel gruppo classe online (compatibilmente con le possibilità personali di connessione)	Partecipa in modo discontinuo, raramente collabora con il gruppo classe e reagisce alla richiesta di interazione da parte del docente [3-4]	Partecipa e collabora con il gruppo classe ed interviene nel dialogo educativo solo se sollecitato e guidato dal docente [5]	Partecipa con interesse adeguato ed interviene in modo accettabile al dialogo educativo con il docente e con il gruppo classe [6]	Partecipa con attenzione ed interviene autonomamente, con assiduità e pertinenza al dialogo educativo [7-8]	Partecipa con interventi costruttivi, propositivi, che mostrano senso critico e responsabilità [9-10]	

[da 3 a 10 punti]						
Puntualità, accuratezza e pertinenza nella consegna di eventuali compiti ed esercitazioni a casa [da 3 a 10 punti]	Lo studente consegna raramente i compiti assegnati in modo poco accurato nel contenuto e nella forma espositiva. [3-4]	Lo studente consegna i compiti assegnati con ritardo, dopo sollecitazioni del docente e non accurati nel contenuto e nella forma espositiva. [5]	Lo studente consegna i compiti assegnati in modo regolare, ordinati nella forma espositiva e dal contenuto essenziale, su sollecitazione del docente. [6]	Lo studente consegna i compiti assegnati senza sollecitazioni del docente in modo per lo più puntuale, curati nel contenuto e nella forma espositiva. [7-8]	Lo studente consegna sempre con puntualità i compiti assegnati, elaborati in modo pertinente, articolati nell'esposizione e con riflessioni critiche e responsabili sui contenuti proposti. [9-10]	
Attività di verifica e di recupero svolta online: verifiche sincrone (orali e scritte), verifiche asincrone con consegna di un elaborato scritto, da approfondire in sincrono (compatibilmente e con le possibilità personali di connessione) [da 3 a 10 punti]	Lo studente non ha mai svolto oppure ha svolto saltuariamente le attività di verifica e di recupero nonostante le sollecitazioni del docente [3-4]	Lo studente ha svolto attività di verifica e di recupero e ha raggiunto solo parzialmente le competenze e abilità riprogettate per la DAD [5]	Lo studente ha svolto attività di verifica e di recupero acquisendo o consolidando competenze e abilità essenziali riprogettate per la DAD, solo in contesti noti e guidato dal docente [6]	Lo studente ha svolto attività di verifica e di recupero acquisendo e consolidando competenze e abilità riprogettate per la DAD anche in contesti inediti, guidato dal docente [7-8]	Lo studente ha svolto attività di verifica e di recupero acquisendo e consolidando in modo autonomo competenze e abilità riprogettate per la DAD anche in contesti inediti [9-10]	

- **Griglia di valutazione del voto di comportamento durante il periodo della DAD**

VOTO di COMPORTAMENTO

Nell'attribuzione del voto di comportamento si terrà conto dei seguenti indicatori che dal 5 marzo 2020 si riferiscono all'attività di DIDATTICA A DISTANZA.

VOTO	DESCRITTORI	INDICATORI
10	<ul style="list-style-type: none"> - Impegno costante e attivo - Eccellente partecipazione al dialogo educativo - Profondo rispetto dell'identità altrui - Eccellente senso di responsabilità nell'espletamento dei propri doveri - Rispetto dell'ambiente di apprendimento (in presenza e/o a distanza) - Capacità di porsi come punto di riferimento per la qualità del lavoro scolastico. 	Obiettivi educativi pienamente conseguiti
9	<ul style="list-style-type: none"> - Impegno costante e attivo - Ottima partecipazione al dialogo educativo - Rispetto dell'identità altrui - Ottimo senso di responsabilità nell'espletamento dei propri doveri - Rispetto dell'ambiente di apprendimento (in presenza e/o a distanza) 	Obiettivi educativi conseguiti
8	<ul style="list-style-type: none"> - Impegno costante e attivo - Buona partecipazione al dialogo educativo - Sostanziale rispetto dell'identità altrui - Ottimo senso di responsabilità nell'espletamento dei propri doveri - Rispetto dell'ambiente di apprendimento (in presenza e/o a distanza) 	Obiettivi educativi sostanzialmente conseguiti
7	<ul style="list-style-type: none"> - Impegno sufficientemente costante - Sufficiente partecipazione al dialogo educativo - Sostanziale rispetto dell'identità altrui - Senso di responsabilità nell'espletamento dei propri doveri - Rispetto dell'ambiente di apprendimento (in presenza e/o a distanza) 	Obiettivi educativi sufficientemente conseguiti
6	<ul style="list-style-type: none"> - Impegno discontinuo - Scarsa partecipazione al dialogo educativo - Scarsa attenzione per il rispetto dell'identità altrui - Scarsa partecipazione all'attività didattica (in presenza e/o a distanza) - Scarso rispetto dell'ambiente di apprendimento (in presenza e/o a distanza) 	Obiettivi educativi parzialmente conseguiti
5	<ul style="list-style-type: none"> - Impegno scarso - Scarsa partecipazione al dialogo educativo - Scarsa attenzione per il rispetto dell'identità altrui, arrivando talvolta a ledere i diritti fondamentali di qualcuno - Frequenza molto discontinua e scarsissima partecipazione all'attività didattica (in presenza e/o a distanza) 	Obiettivi educativi non conseguiti

11. ATTIVITÀ DI RECUPERO

Il Consiglio di Classe ha attuato il recupero in itinere nelle forme richieste dalle situazioni di carenza concretamente verificate e dalla tipologia delle diverse discipline. I docenti hanno curato il superamento delle carenze disciplinari con interventi flessibili nell'ambito delle ore curricolari (studi dei fattori di carenza, indicazioni metodologiche, assegnazione di lavoro domestico e correzione, esercitazioni guidate, esercizi supplementari).

12. DNL CON METODOLOGIA CLIL

L'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera con metodologia CLIL non è stato attivato perché i membri interni non sono in possesso di competenze specifiche e certificate.

13. PERCORSI SVOLTI NELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

L'Educazione alla Cittadinanza e Costituzione, in un momento storico in cui la società diventa sempre più complessa e vulnerabile a causa di alcuni fenomeni che ne minano le basi democratiche e mettono in crisi i principi stessi della convivenza civile, rappresenta uno degli aspetti fondamentali della formazione integrale della persona.

Negli anni scolastici 2016/2019, partendo dalla rilevazione dei problemi e dei bisogni degli studenti, sono stati pianificati e svolti diversi progetti, attraverso interventi operativi delle Forze dell'Ordine, delle associazioni e di tutte le altre agenzie formative presenti sul territorio.

In particolare sono stati affrontati i seguenti temi:

- il bullismo, il cyber bullismo e l'uso illecito del web
- lo stalking e il femminicidio
- la prevenzione delle dipendenze
- le ecomafie e i reati ambientali
- il racket e l'usura
- l'interculturalità
- l'educazione alla legalità

Al termine dei percorsi formativi, gli studenti hanno acquisito atteggiamenti sociali positivi, piena coscienza e consapevolezza del valore della persona umana, comportamenti corretti di convivenza civile e democratica da tradurre in azioni positive all'interno della società.

Con particolare riferimento all'Educazione alla legalità, in linea con le ultime indicazioni ministeriali sulla centralità di una buona conoscenza della Costituzione italiana, nell'ambito del Potenziamento è stato svolto un progetto formativo con la finalità di far acquisire agli alunni una

conoscenza adeguata della Legge fondamentale. Tale progetto è stato esteso altresì ai principi e istituzioni che sono alla base dell'unificazione europea e della cooperazione internazionale.

- **Competenze acquisite**

- consapevolezza dell'importanza del rispetto delle regole, delle norme e dei canoni comportamentali nella comunità sociale e nella comunità locale in particolare;
- consapevolezza dei principi e dei valori che sono alla base della convivenza civile e che consentono di sviluppare la maturazione (sociale e politica) necessaria per poter partecipare attivamente e responsabilmente alla vita dello Stato;
- consapevolezza delle idee che sono alla base del processo di unificazione europea;
- conoscenza dell'organizzazione della società, oggi anche nell'imprescindibile contesto internazionale, della funzione delle leggi e del relativo rispetto delle stesse, dell'affermazione dei principi di democrazia e libertà nel rispetto delle regole sociali;
- analisi e conoscenza delle varie forme di devianza presenti nella realtà e individuare le forme opportune per contrastarle e rimuoverle;
- analisi critica della realtà per prendere coscienza del valore della persona, del significato delle strutture sociali, del rapporto con gli altri e con la società, dell'importanza della solidarietà e della comprensione delle ragioni degli altri.

14. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

I PCTO rappresentano una metodologia propria della "Buona Scuola", non centrata solo sulle conoscenze disciplinari ma anche sulle competenze personali degli studenti, quelle che consentono loro di affrontare in modo consapevole e attivo le responsabilità della vita adulta. Tale metodologia consente di alternare attività presso la scuola, con particolare rilevanza attribuita ai laboratori e ai progetti, ad attività esterne sotto forma di visite, ricerche, compiti reali in strutture ospitanti. In tal modo si persegue una formazione efficace e si colloca l'attività formativa entro situazioni di apprendimento non più rivolte a saperi inerti, ma inserite nella cultura reale della società.

- ❖ **PROGETTO OPERATORI CULTURALI LOCALI ((GIORNATE DI STUDI DEDICATI AL CONTE LAVAL NUGENT DI WESTMEATH E AL PATRIMONIO FONDIARIO ED IMMOBILIARE DETENUTO AD IRSINA E FIUME DALLA FAMIGLIA NUGENT)**

- **Motivazione dell'idea progettuale**

Operatori Culturali locali" è un **progetto di formazione** rivolto agli studenti della classe III A del Liceo Scientifico di Irsina, **un'esperienza di cittadinanza attiva** che vuole far nascere nei

giovani la consapevolezza del valore che i beni artistici rappresentano per il sistema territoriale.

Gli Operatori Culturali Locali vengono coinvolti in un percorso didattico di studio, dentro e fuori l'aula,

della figura del conte Laval Nugent di Westmeath e del patrimonio fondiario ed immobiliare detenuto ad Irsina e Fiume dalla Famiglia Nugent. Fruiscono dell'archivio diocesano di Irsina, del gemellaggio con il liceo di Fiume "Prva rijecka hrvatska gimnazija", **e realizzano un prodotto finale illustrandolo ad altri studenti e ad un pubblico di adulti (mostra e cortometraggio).**

- **Obiettivi**

- Stimolare la presa in carico e il senso di responsabilità dei giovani studenti verso i beni culturali italiani.
- Promuovere comportamenti di consapevolezza del patrimonio d'arte.
- Favorire il senso di appartenenza alla comunità cittadina e l'apprezzamento per la storia, l'arte e il paesaggio del proprio territorio.
- Favorire la conoscenza delle professioni legate alla tutela, conservazione e promozione del nostro patrimonio d'arte e natura.
- Stimolare l'acquisizione di competenze specifiche in ambito culturale e comunicativo, offrendo un'opportunità dinamica e coinvolgente di verifica concreta sul campo delle abilità acquisite.

- **Modalità**

Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

- **Soggetti coinvolti**

ASSMAM- Associazione per la Storia sociale del Mezzogiorno e dell'area mediterranea - Corso Umberto I°, n. 28 - 85100 Potenza

- **Durata del progetto**

- L'attività è iniziata il 14/10/2017 e terminata il 05/06/2018.
- 108 ore realizzate nell'anno scolastico 2017/2018

- **Valutazione prevista**

attori	attività	strumenti
Tutor interno	osservazione e registrazione di comportamenti e apprendimenti rilevati	scheda individuale di apprendimento
Tutor esterno	osservazione e registrazione di comportamenti e apprendimenti rilevati	scheda individuale di apprendimento
Consiglio di Classe	relazione finale dell'attività svolta	scheda sintetica della classe

	certificazione delle competenze	strumenti previsti dal sistema EQF, coerentemente con gli obiettivi e col profilo educativo e formativo dell'indirizzo di studi, ponendo grande attenzione, inoltre, al grado di impegno, partecipazione attiva, frequenza, grado di interesse e di coinvolgimento nelle attività previste.
--	---------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

❖ PROGETTO SCUOLA: COMUNITÀ ATTIVA

• Motivazione dell'idea progettuale

"Scuola: comunità attiva" è un progetto di formazione rivolto agli studenti della classe V A del Liceo Scientifico di Irsina, un'esperienza di cittadinanza attiva che vuole far nascere nei giovani la consapevolezza dell'importanza di contribuire alla comunità di riferimento grazie ad un senso di partecipazione civica insito in ognuno di noi. Per un giovane essere cittadino attivo significa non solo beneficiare di quelli che sono gli strumenti standard di ogni amministrazione, ma avvicinarsi ad alcuni organismi della comunità di riferimento.

Gli studenti della V A si sono avvicinati alla Società Cooperativa Sociale O.N.L.U.S. R.S.6., con l'intento di approfondire la conoscenza del fenomeno dell'immigrazione, partendo dal tema dell'accoglienza intesa come responsabilità morale e civile, e considerando la scuola come comunità attiva, aperta al territorio, in grado di sviluppare integrazione sociale tra alunni, famiglie, operatori sociali, comunità locali e terzo settore.

Sono previsti due laboratori formativi.

1. Un laboratorio di informatica che prevede la realizzazione di "un book emozionale" elaborato per immagini e sonorità. Mediante programmi di videoscrittura sarà possibile rappresentare alcune emozioni chiave: la rabbia, l'amore, la tristezza, la gioia.

2. Un laboratorio di manutenzione (e eventuale) recupero della struttura scolastica C. Levi di Irsina, attraverso interventi sostenibili e che abbiano il miglior rapporto energie impegnate e benefici ottenuti. Collaborare e partecipare, interagire in gruppo, comprendendo i punti di vista diversi e valorizzando le proprie e le altrui capacità. I risultati prefissi sono l'apprendimento comune e la realizzazione delle attività collettive.

Durante i laboratori, ogni gruppo di lavoro avrà al proprio interno un ragazzo straniero in modo che tutti i gruppi possano interagire con coetanei provenienti da un Paese diverso dall'Italia. Tra i ragazzi stranieri e gli studenti non ci sarà nessuna differenza di compito. Questo è l'assioma alla base del concetto di inclusione. I ragazzi lavoreranno insieme senza nessuna distinzione, formale e sostanziale.

• Obiettivi

- Stimolare la presa in carico e il senso di responsabilità dei giovani studenti verso la propria comunità di riferimento;
- Favorire il senso di appartenenza alla comunità cittadina;
- Fornire agli studenti gli strumenti per esprimere le proprie emozioni in modo creativo e personale;
- Migliorare la capacità di autocontrollo e apertura verso l'altro;
- Migliorare la capacità di trasmettere conoscenze;
- Allenare l'empatia necessaria per riconoscere le emozioni dell'altro;
- Allenare la capacità di lavorare in gruppo, prendere decisioni, lavorare per un obiettivo comune;
- Far conoscere agli studenti le nozioni di base della psicologia delle emozioni;
- Migliorare la conoscenza dell'inglese;
- Migliorare le conoscenze nell'utilizzo di programmi di videoscrittura.
- Capacità di produrre idee.

- Capacità di risolvere problemi.

- **Modalità**

Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

- **Soggetti coinvolti**

R.S.6. SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE O.N.L.U.S. Contrada Gazzetta, snc – 75022 Irsina

- **Durata del progetto**

- L'attività è iniziata il 14/02/2019 e terminata il 25/03/2019.
- 31 ore realizzate nell'anno scolastico 2018/2019

- **Valutazione prevista**

attori	attività	strumenti
Tutor interno	osservazione e registrazione di comportamenti e apprendimenti rilevati	scheda individuale di apprendimento
Tutor esterno	osservazione e registrazione di comportamenti e apprendimenti rilevati	scheda individuale di apprendimento
Consiglio di Classe	relazione finale dell'attività svolta	scheda sintetica della classe
	certificazione delle competenze	strumenti previsti dal sistema EQF, coerentemente con gli obiettivi e col profilo educativo e formativo dell'indirizzo di studi, ponendo grande attenzione, inoltre, al grado di impegno, partecipazione attiva, frequenza, grado di interesse e di coinvolgimento nelle attività previste.

- ❖ **PROGETTO LEZIONI APERTE AL CNR-IMAA**

- **Motivazione dell'idea progettuale**

"Lezioni Aperte al CNR - IMAA" è un progetto di formazione rivolto agli studenti della classe V A del Liceo Scientifico di Irsina, un'opportunità di orientamento formativo e professionale soprattutto nell'ambito delle discipline scientifiche. Un progetto dedicato alle tematiche ambientali per sensibilizzare i giovani e l'opinione pubblica in generale sulle specifiche problematiche e criticità legate all'ambiente.

L'aumento delle conoscenze attraverso la ricerca scientifica ha permesso lo sviluppo di nuove tecnologie e la loro applicazione a largo spettro in vari settori. In questo contesto in continua evoluzione, la scuola diventa lo strumento principale per implementare la diffusione della cultura e delle competenze scientifiche attraverso un processo di innovazione della didattica che vede differenti metodologie di apprendimento come elemento indispensabile alla comunicazione efficace della scienza.

- **Obiettivi**

- Suscitare negli studenti interesse verso le scienze;

- Fornire agli stessi gli strumenti per percepirle come materie non avulse dalla quotidianità;
- Avvicinare gli studenti gradualmente e gradevolmente, abbandonando il solo modello nozionistico, alle discipline scientifiche attraverso il contatto diretto con i ricercatori e il mondo della ricerca;
- Illustrare i risultati e la fattibilità pratica degli studi dei ricercatori;
- Rendere gli studenti protagonisti attivi dell'affascinante mondo della ricerca attraverso la fruizione dei laboratori dei ricercatori del CNR – IMAA.

- **Modalità**

Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

- **Soggetti coinvolti**

CNR – IMAA (Consiglio Nazionale delle Ricerche, Istituto di Metodologie per l'Analisi Ambientale). C.da Santa Loja – Zona Industriale – 85050 Tito Scalo (PZ).

- **Durata del progetto**

- L'attività è iniziata il 18/03/2019 e terminata il 19/03/2019.
- 10 ore realizzate nell'anno scolastico 2018/2019

- **Valutazione prevista**

attori	attività	strumenti
Tutor interno	osservazione e registrazione di comportamenti e apprendimenti rilevati	scheda individuale di apprendimento
Tutor esterno	osservazione e registrazione di comportamenti e apprendimenti rilevati	scheda individuale di apprendimento
Consiglio di Classe	relazione finale dell'attività svolta	scheda sintetica della classe
	certificazione delle competenze	strumenti previsti dal sistema EQF, coerentemente con gli obiettivi e col profilo educativo e formativo dell'indirizzo di studi, ponendo grande attenzione, inoltre, al grado di impegno, partecipazione attiva, frequenza, grado di interesse e di coinvolgimento nelle attività previste.

15. PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

TITOLO	OLIMPIADI DELLA MATEMATICA
ATTIVITÀ	L'Istituto aderisce al Progetto nazionale Olimpiadi di Matematica, organizzato dall'Unione Matematica Italiana, su incarico del MIUR, con la collaborazione della Scuola Normale Superiore di Pisa. Il progetto ha l'obiettivo primario di valorizzare le eccellenze riguardanti gli studenti dei corsi di istruzione secondaria superiore delle scuole statali e paritarie. Il Progetto Olimpiadi della Matematica organizza in Italia gare di

	<p>matematica per le Scuole Superiori da oltre 20 anni; le gare hanno la loro conclusione con la partecipazione della squadra italiana alle Olimpiadi Internazionali di Matematica. Il traguardo principale è quello di accrescere le competenze matematiche dei giovani, coinvolgendoli in una matematica più vivace e stimolante con percorsi aggiuntivi a quelli curriculari. Attraverso l'aspetto ludico - agonistico, infatti, si mira a rendere più piacevole l'apprendimento di una disciplina che, a volte, nei suoi canoni scolastici, può risultare ripetitiva o addirittura noiosa. È offerta ai ragazzi, inoltre, l'opportunità di incontrare coetanei con gli stessi interessi e stringere rapporti di amicizia in un clima stimolante di sana competizione.</p>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Stimolare la curiosità e l'interesse per la matematica; - potenziare la capacità di affrontare situazioni nuove; - Valorizzare le capacità logiche, intuitive, deduttive; - Relazionare direttamente con il problem – solving matematico per affinare le strategie risolutive di un problema concreto; - Attivare un processo di stimolo competitivo e di confronto con altri studenti, che varchi i confini dell'istituto scolastico; - Opportunità di partecipazione a manifestazioni di livello nazionale e internazionale; - Attivare negli studenti lo spirito di squadra, dedizione, abitudine al confronto; - Sostenere l'impegno degli studenti che mostrano particolari inclinazioni per gli studi scientifici; - Accrescere negli studenti l'interesse per la matematica e le sue applicazioni; - Utilizzare i giochi matematici per un esercizio mentale adeguato ad affrontare i test di ammissione universitari delle facoltà a numero chiuso.
PARTECIPANTI	Gruppo classe

TITOLO	PROGETTO INTERCULTURA
---------------	-----------------------

ATTIVITÀ	I soggiorni individuali di studio all'estero rientrano pienamente nelle finalità educativo - didattiche dell'Istituto, accanto alle esperienze di scambi internazionali e all'accoglienza degli studenti non italofoni. Le competenze interculturali sono uno strumento essenziale per affrontare alcune delle più importanti sfide poste all'Europa nell'ottica di una cittadinanza attiva e consapevole. Gli studenti con l'esperienza di soggiorno di studio in un altro paese, compiono con le loro famiglie e con i compagni di classe un percorso di crescita, formazione, comprensione delle altre culture e insieme di riscoperta dei valori propri di quella di appartenenza. Considerandone il valore culturale e formativo, il nostro Istituto favorisce queste esperienze accompagnando gli studenti nel loro percorso di preparazione e curando al ritorno il loro reinserimento nella classe.
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendere la lingua viva parlata nei diversi paesi; - Utilizzare il linguaggio in situazioni reali; - Aumentare la conoscenza, la motivazione e l'interesse nell'apprendimento delle lingue straniere. - Acquisire apertura mentale, maturità, autonomia e indipendenza; - Aprire le porte ad un futuro universitario e professionale di respiro internazionale.
PARTECIPANTI	

16. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Il percorso di orientamento è iniziato nell'anno scolastico 2017/18 con lo scopo di aiutare gli studenti a costruire un progetto per il proprio futuro ed operare scelte consapevoli legate all'Università o al mondo del lavoro. La scuola si è avvalsa della collaborazione della funzione strumentale e della consulenza di operatori ed esperti esterni: referenti per l'orientamento delle Università per presentare le diverse opportunità formative; esperti del mondo del lavoro per approfondire la conoscenza del territorio e del mondo delle professioni; uno psicologo per favorire una migliore conoscenza di sé. Il percorso è stato attuato attraverso interventi in parte integrati nella didattica curricolare ed in parte svolti in momenti separati. Si segnala la partecipazione alla giornata di orientamento presso il Salone dello Studente a Bari.

17. CREDITO SCOLASTICO

- **Criteri per l'attribuzione**

I punteggi sono attribuiti sulla base delle Tabelle A B e C previste dall' Allegato A – O.M. n. 10 Esami di Stato nel secondo ciclo di Istruzione – Crediti.

- **TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza**

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

- **TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta**

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

- **TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato**

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10

$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

18. ELENCO CANDIDATI E RELATIVO CREDITO SCOLASTICO

OMISSIS

19. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- Allegato B - O.M. n. 10 Esami di Stato nel secondo ciclo di Istruzione - Griglia di valutazione della prova orale

INDICATORI	Livelli	DESCRITTORI	Punti	PUNTEGGIO
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1-2	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	3-5	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	6-7	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	8-9	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	10	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1-2	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	3-5	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	6-7	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	8-9	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	10	
Punteggio totale della prova				

Il presente Documento del Consiglio di Classe, è stato approvato e deliberato all'unanimità nella riunione del Consiglio di Classe del 29 maggio 2020.

IL CONSIGLIO DI CLASSE
Firma
<i>Prof.ssa ...OMISSIS</i>
<i>Prof. ...OMISSIS</i>
<i>Prof.ssa ...OMISSIS</i>
<i>Prof.ssa ...OMISSIS</i>
<i>Prof. ...OMISSIS</i>
<i>Prof. ...OMISSIS</i>
<i>Prof. ...OMISSIS</i>
<i>Prof. ...OMISSIS</i>
<i>Prof.ssa ...OMISSIS</i>
<i>Prof. ...OMISSIS</i>
<i>Firme autografe sostituite a mezzo stampa Ex art.3, c.2 D. Lgs n. 39/93</i>

Il Coordinatore di Classe

Prof.ssa LOVIGLIO Maria Francesca

*Firma autografa sostituita a mezzo
stampa ex art.3 c.2 D. leg. N.39/93*

Il Dirigente Scolastico

Prof. SANTANDREA Lorenzo

*Documento firmato digitalmente ai sensi del c. d Codice
dell'Amministrazione digitale e normativa connessa*