



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "CARLO LEVI"

ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(O. M. n° 65, del 14 marzo 2022 articolo 10)

CLASSE V SEZ. A

LICEO SCIENTIFICO IRSINA

Coordinatore di Classe
Prof.ssa Rinaldi Raffaella

Dirigente Scolastico
Prof.re Santandrea Lorenzo

INDICE

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE
2. CONTINUITÀ DIDATTICA
3. PROFILO DELLA CLASSE
4. RISULTATO DEGLI ANNI SCOLASTICI PRECEDENTI
5. OBIETTIVI PERSEGUITI DAL CONSIGLIO DI CLASSE
6. CONTENUTI E OBIETTIVI DISCIPLINARI CARATTERIZZANTI L'INDIRIZZO
7. NODI CONCETTUALI PER LA CONDUZIONE DEL COLLOQUIO
8. METODI – STRATEGIE DIDATTICHE – MEZZI E STRUMENTI UTILIZZATI
9. VERIFICHE E VALUTAZIONI
10. ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI APPROFONDIMENTO
11. DNL CON METODOLOGIA CLIL
12. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO
13. PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
14. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO
15. CREDITO SCOLASTICO
16. ELENCO CANDIDATI E RELATIVO CREDITO SCOLASTICO
17. ELABORATO CONCERNENTE LE DISCIPLINE DI INDIRIZZO
18. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

OMISSIS

2. Continuità DIDATTICA

La continuità didattica, intesa come stabilità del corpo docente, in questa classe è stata garantita solo per alcune discipline (Fisica, Religione, Scienze Motorie), come si evince dal seguente quadro riassuntivo:

OMISSIS

3. PROFILO DELLA CLASSE

OMISSIS

4. RISULTATO DEGLI ANNI SCOLASTICI PRECEDENTI

OMISSIS

5. OBIETTIVI PERSEGUITI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

La classe ha raggiunto, secondo i livelli indicati, gli obiettivi qui di seguito elencati:

- **Generali**
 - Acquisizione di una solida base culturale e dei contenuti essenziali di ogni disciplina;
 - Acquisizione di specifici strumenti di interpretazione ed orientamento nella realtà quotidiana e nel mondo circostante;
 - Capacità di utilizzare metodi, strumenti e modelli in situazioni diverse;
 - Capacità di riesaminare criticamente e sistemare logicamente le conoscenze acquisite;
 - Capacità di inquadrare in un medesimo schema logico situazioni diverse;
 - Capacità di lavorare in gruppo con spirito collaborativo;
 - Utilizzare consapevolmente strategie argomentative e procedure logiche;
 - Utilizzare competenze linguistiche e utilizzare in maniera esperta registri e linguaggi diversi.

- **Obiettivi trasversali**
 - Potenziare le capacità logiche e di apprendimento, quindi anche la capacità di osservazione, analisi, sintesi, confronto e giudizio;
 - Rafforzare le abilità espressive e comunicative, attraverso l'uso più appropriato del linguaggio specifico delle discipline;
 - Sviluppare il pensiero divergente;
 - Rafforzare l'attitudine a problematizzare e ad effettuare collegamenti, inserendo in scala diacronica le conoscenze acquisite nelle diverse aree disciplinari;

- Sviluppare e/o rafforzare la capacità di saper trasferire ciò che di è appreso da un campo all'altro, di stabilire gli opportuni collegamenti interdisciplinari e di giungere ad una visione quanto più possibile unitaria del sapere;
- Sviluppare e potenziare la capacità di trasformazione autonoma dei contenuti culturali appresi in classe in interessi effettivi per la crescita reale della propria personalità;
- Favorire la formazione di un atteggiamento orientato verso il pluralismo di idee, del confronto e della coesistenza, in un quadro di rispetto e di reciproca tolleranza;
- Sviluppare e/o potenziare la capacità di orientarsi e di adattarsi, compatibilmente con i propri principi etici, alla realtà in trasformazione;
- Considerare il proprio territorio non un limite ma un orizzonte di possibilità dove realizzare il proprio progetto di vita.

6. CONTENUTI E OBIETTIVI DISCIPLINARI CARATTERIZZANTI L'INDIRIZZO

<p>ITALIANO TESTI: CARNERO/IANNACCONE - VOLTI E LUOGHI DELLA LETTERATURA 3a - GIUNTI TVP CARNERO/IANNACCONE - VOLTI E LUOGHI DELLA LETTERATURA 3b - GIUNTI TVP GIANLUIGI TORNOTTI – LO DOLCE LUMÈ. DANTE, DIVINA COMMEDIA – ED. SCOLASTICHE BRUNO MONDADORI</p>
<p>CONTENUTI</p> <p>IL SECONDO OTTOCENTO Paolo Valera Giosuè Carducci</p> <p>LA SCAPIGLIATURA Iginò Ugo Tarchetti</p> <p>IL NATURALISMO E IL VERISMO Giovanni Verga</p> <p>IL DECADENTISMO Giovanni Pascoli Gabriele D'Annunzio</p> <p>IL PRIMO NOVECENTO IL ROMANZO DELLA CRISI Luigi Pirandello Italo Svevo</p> <p>LE AVANGUARDIE: IL FUTURISMO Filippo Tommaso Marinetti</p> <p>DALLA PRIMA ALLA SECONDA GUERRA MONDIALE Giuseppe Ungaretti Eugenio Montale</p> <p>IL NEOREALISMO Beppe Fenoglio</p> <p>LETTURA DI CANTI I, III, VI DEL PARADISO, Divina Commedia, D. Alighieri</p> <p>OBIETTIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Padronanza della lingua italiana - Conoscere gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire

l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

- Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario
- Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo
- Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle più frequenti situazioni comunicative
- Utilizzare e produrre testi multimediali

LATINO

TESTI:

FLOCCHINI / GUIDOTTI BACCI / MOSCIO - LINGUA E CULTURA LATINA E LESSICO ED GIALLA 2 CON OPENBOOK / PERCORSI DI LAVORO 2 VOL. 2 - BOMPIANI PER LA SCUOLA

A. DIOTTI /S. DOSSI / F. SIGNORACCI- LIBRI ET HOMINES - LETTERATURA CULTURA MEMORIA DEL PATRIMONIO LATINO. DALL'ETA' DI TIBERIO ALLA LETTERATURA CRISTIANA/Vol.3- SEI EDITRICE

CONTENUTI

Da Tiberio ai Flavii: contesto storico e culturale

- Lucano
- Persio
- Seneca
- Petronio
- Marziale
- Plinio Il Vecchio
- Quintiliano

Dagli Antonini al tardo impero: contesto storico e culturale

- Giovenale
- Tacito
- Apuleio

La letteratura cristiana

- L'Apologetica: Tertulliano
- La letteratura patristica: caratteri generali; Sant'Agostino

OBIETTIVI

-Interpretare e tradurre testi latini

-Individuare i caratteri salienti della letteratura latina e collocare i testi e gli autori nella trama generale della storia letteraria.

-Riconoscere i diversi tipi di comunicazione in prosa e in poesia.

-Individuare i vari generi letterari, le tradizioni di modelli e di stile.

-Riconoscere i rapporti della cultura moderna col mondo latino, individuando gli elementi di continuità e alterità nelle forme letterarie.

Lingua e Civiltà INGLESE

TESTI:

SPIAZZI MARINA / TAVELLA MARINA PERFORMER HERITAGE.blu -FROM THE ORIGINS TO THE PRESENT AGE - ZANICHELLI EDITORE

CONTENUTI

- L'era vittoriana. L'estetismo e il decadentismo
- Oscar Wilde. The Picture of Dorian Gray
- Herman Melville. Moby Dick
- La prima guerra mondiale e i War Poets:
- Rupert Brook e Wilfred Owen
- La poesia e la prosa modernista

- William Butler Yeats
- Thomas Sterne Eliot
- Joseph Conrad
- Virginia Woolf
- James Joyce
- George Orwell
- Il teatro contemporaneo
- Samuel Beckett

OBIETTIVI

- Riconoscere i principali generi testuali e gli elementi costanti al loro interno appartenenti alla poesia, prosa e teatro
- Individuare le linee generali di evoluzione e di sviluppo culturale e di civiltà del Regno Unito, degli Stati Uniti e dei Paesi Anglofoni che hanno caratterizzato i secoli 19esimo e 20esimo, mettendo in risalto i principali avvenimenti storici e letterari e gli autori più significativi.

MATEMATICA

TESTI:

BERGAMINI M. / BAROZZI G./TRIFONE A. 5 MATEMATICA.BLU 2.0 3 ED. - VOLUME 5 CON TUTOR ZANICHELLI EDITORE

CONTENUTI

- Le funzioni e le loro proprietà
- I limiti delle funzioni
- Calcolo dei limiti e continuità delle funzioni
- Derivate
- Teoremi del calcolo differenziale
- Massimi, minimi e flessi
- Studio delle funzioni
- Integrali indefiniti
- Integrali definiti
- Calcolo di aree e di volumi
- Calcolo combinatorio, probabilità.

OBIETTIVI

- Utilizzare la rappresentazione grafica e simbolica (formule, modelli, costrutti, grafici);
- Dedurre informazioni da un grafico assegnato;
- Esprimere adeguatamente informazioni qualitative e quantitative relative allo studio di una funzione, al calcolo differenziale e al calcolo integrale;
- Analizzare situazioni problematiche, anche in contesti di realtà, e risolverle con l'ausilio del calcolo differenziale e del calcolo integrale.

FISICA

TESTI:

CAFORIO ANTONIO / FERILLI ALDO LE RISPOSTE DELLA FISICA / VOLUME 5
LE MONNIER

CONTENUTI

- Richiami su: campo elettrico, circuiti elettrici
- Il magnetismo
- Cariche in campi elettrici e magnetici
- L'Induzione elettromagnetica
- La corrente alternata
- Le onde elettromagnetiche
- La Relatività Ristretta
- La Relatività Generale

OBIETTIVI

- Descrivere e interpretare fenomeni elettrici e magnetici;
- descrivere e interpretare fenomeni di induzione elettromagnetica;
- utilizzare gli strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione dei problemi;
- comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra le varie teorie della fisica;
- utilizzare in modo corretto il linguaggio specifico della disciplina.

SCIENZE

TESTI:

LUPIA PALMIERI ELVIDIO / PAROTTO MAURIZIO - GLOBO TERRESTRE E LA SUA EVOLUZIONE (IL) - EDIZIONE BLU - 2ED (LDM) / MINERALI E ROCCE. GEODINAMICA ENDOGENA. INTERAZIONI GEOSFERE.

MOD. RILIEVO - ZANICHELLI EDITORE

VALITUTTI GIUSEPPE / TADDEI NICCOLO' / MAGA GIOVANNI E ALTRI - CARBONIO, METABOLISMO, BIOTECH (LDM) / CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE - ZANICHELLI EDITORE

CONTENUTI

- Tettonica delle placche e storia della Terra
- Interazioni tra geosfere e cambiamenti climatici
- Classificazione e nomenclatura dei composti
- Dal carbonio agli idrocarburi
- Dai gruppi funzionali ai polimeri
- Le biomolecole
- Cenni sul metabolismo energetico e fotosintesi

OBIETTIVI

- Saper individuare le varie reazioni chimiche.
- Descrivere ed interpretare i vari fenomeni derivanti dai movimenti principali delle placche.
- Utilizzare un lessico appropriato nell'esposizione dei contenuti.
- Saper individuare e scrivere i principali gruppi funzionali e i vari composti.

STORIA

TESTI:

BRANCATI ANTONIO / PAGLIARANI TREBI - NUOVO DIALOGO CON LA STORIA E L'ATTUALITA' - LIBRO MISTO CON OPENBOOK / VOLUME 3 - LA NUOVA ITALIA EDITRICE

CONTENUTI

- La Belle Époque e l'imperialismo.
- L'età giolittiana.
- La Prima Guerra Mondiale.
- La nascita dei totalitarismi.
- La Rivoluzione russa e l'epoca di Stalin.
- La crisi del '29 in America e in Europa.
- La guerra civile spagnola.
- La Seconda Guerra Mondiale.
- La guerra fredda.
- Le tappe dell'integrazione europea.
- L'Italia repubblicana.

OBIETTIVI

- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
- Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale.
- Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con

particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali.

- Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico- tecnologica.
- Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico- sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici, processi di trasformazione.
- Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche in modo interdisciplinare.
- Analizzare le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali.

FILOSOFIA

TESTI:

ABBAGNANO / FORNERO / BURGHI RICERCA DEL PENSIERO 3A+3B EDIZIONE BASE 3 PARAVIA

CONTENUTI

- Critiche al sistema hegeliano: Kierkegaard; Schopenhauer
- Dallo spirito all'uomo: Feuerbach e Marx
- Il Positivismo sociale e il positivismo evoluzionistico;
- La crisi delle certezze: Nietzsche;
- Freud e l'invenzione della psicoanalisi;
- Il pensiero di Bergson.
- Il pensiero di Hannah Arendt.
- La filosofia del linguaggio di Ludwig Wittgenstein.

OBIETTIVI

- Individuare e analizzare in modo semplice i problemi di natura filosofica, utilizzando concetti, teorie e metodi della tradizione, confrontando le risposte dei filosofi ad uno stesso problema;
- Problematizzare le teorie filosofiche studiate, valutandone globalmente le capacità di risposta agli interrogativi dell'esistenza individuale e collettiva, mettendo in rapporto le conoscenze acquisite con il proprio contesto, per cogliere le questioni del mondo contemporaneo;
- Confrontarsi in modo sufficientemente dialettico con gli altri (autori studiati, compagni e insegnanti), attraverso un consapevole controllo della validità del discorso, logicamente ordinato, prodotto in forma orale, scritta, ipertestuale.

SCIENZE MOTORIE

TESTO:

RAMPA ALBERTO / SALVETTI MARIA CRISTINA ENERGIA PURA - WELLNESS/FAIRPLAY / VOLUME UNICO - JUVENILIA

CONTENUTI

- Regole fondamentali dei principali sport di squadra:
 - Pallacanestro
 - Pallavolo
 - Calcio
- Atletica: tutte le specialità olimpiche
- Sport con le racchette:
 - Tennistavolo
 - Badminton
- Primo soccorso in ambito sportivo

OBIETTIVI

- Consolidamento degli schemi motori di base e del carattere
- Conoscenza teorico-pratica delle discipline sportive
- Conoscenza delle principali modificazioni fisiologiche degli apparati: Cardio-

Circolatorio, Respiratorio e Locomotore legate alla pratica sportiva

RELIGIONE

TESTO:

MANGANOTTI RENATO / INCAMPO NICOLA -TIBERIADE / EDIZIONE PLUS - LA SCUOLA EDITRICE

CONTENUTI

- L'adolescenza: tappa fondamentale della vita che comporta cambiamenti e scelte importanti per la vita
- L'importanza della fede
- Quale senso ha il vivere, il soffrire e il morire? Rispondere a queste domande a partire dall'esperienza religiosa
- Le dinamiche di gruppo: l'amicizia, il bene comune, il senso cristiano della vita

OBIETTIVI

- Rispettare le regole della comunità.
- Sapersi controllare, autovalutare ed autocriticare.
- Rispettare se stessi e gli altri, le proprie cose e quelle degli altri soprattutto se della comunità.
- Costruire rapporti positivi e costruttivi con gli altri basati soprattutto sul dialogo e la comunicazione dei propri pensieri e sull'ascolto.
- Manifestare ed esprimere i propri sentimenti con la parola e non solo con la mimica facciale o con la gestualità.
- Salvaguardare il patrimonio della diversità e della multiculturalità.

EDUCAZIONE CIVICA

CONTENUTI

- La struttura e le funzioni degli Organismi internazionali
- La storia e gli obiettivi dell'Unione Europea
- La composizione degli organi comunitari
- L'ordinamento della Repubblica
- La storia della Costituzione e i diritti inviolabili dell'uomo

OBIETTIVI

- Promuovere negli studenti, prossimi ad inserirsi nella società civile e ad immettersi nel mondo del lavoro o in ambienti di studio di livello universitario, le competenze strutturali per una cittadinanza attiva, responsabile, critica e creativa.

Nello specifico, costituiscono obiettivi funzionali al perseguimento della suddetta finalità formativa:

- la conoscenza dei valori, degli ordinamenti, delle strutture che sono alla base degli ordinamenti comunitari ed internazionali, nonché i compiti e le funzioni essenziali di detti ordinamenti;
- la conoscenza, la riflessione critica sull'ordinamento giuridico italiano, a livello di: stato, regioni, enti territoriali ed autonomie locali;
- agire in modo autonomo e responsabile, realizzando l'inserimento in forma attiva e consapevole nei più svariati ed articolati contesti della vita sociale;
- conoscere, rivendicare i propri diritti, dimostrando, al contempo, consapevolezza di quelli altrui, sulla base di autentica disponibilità e capacità

a valutare, riconoscere, applicare regole, limiti, valori della convivenza civile.

7. NODI CONCETTUALI PER LA CONDUZIONE DEL COLLOQUIO

Il Consiglio di Classe, tra i contenuti disciplinari, per verificare la capacità di usare le conoscenze in modo critico e personale, ai sensi dell'O.M. cit., ha individuato per la conduzione del colloquio i seguenti nodi concettuali:

- Spazio/Tempo
- Apparenza/Realtà
- Democrazia/Totalitarismi/Diritti umani
- L'lo/L'Altro
- Natura/Progresso

8. METODI – STRATEGIE DIDATTICHE – MEZZI E STRUMENTI UTILIZZATI

Gli obiettivi didattici sono stati conseguiti con diversi metodi che hanno costituito per gli alunni delle esperienze organicamente strutturate, in modo tale che le varie attività non diventassero episodiche e disarticolate. I docenti hanno proposto gli argomenti oggetto di studio con un metodo sia induttivo che deduttivo, favorendo negli alunni un rafforzamento ed un miglioramento delle abilità necessarie per orientarsi autonomamente nelle discipline. Il processo di apprendimento è stato favorito attraverso molteplici forme di comunicazione curando il raggiungimento degli obiettivi trasversali e di quanto già inserito e previsto dal P.T.O.F., dalle programmazioni individuali e da quelle dei dipartimenti. In linea di massima la lezione frontale del docente e il colloquio con gli studenti hanno occupato la maggior parte dei tempi dedicati all'attività didattica.

Per alcuni alunni e per brevi periodi si è resa necessaria la didattica digitale integrata (DDI). È stata privilegiata l'app Microsoft Teams di Office 365 per il collegamento diretto, attraverso videoconferenza e chat di gruppo, tra docenti e studenti. L'interazione ha garantito non solo un momento di spiegazione dei contenuti disciplinari e di restituzione degli stessi, ma anche la tenuta psicologica di docenti e studenti.

Attività

- lezione frontale e dialogata
- lezione multimediale
- lavoro individuale autogestito
- lavoro di gruppo
- incontri con esperti
- attività pratica

- esercitazioni guidate e autonome

Modalità di lavoro

- aula agorà
- flipped classroom
- peer education
- cooperative learning

Materiali e strumenti

- libri di testo cartacei e digitali
- informazioni bibliografiche
- materiali predisposti dal docente
- mappe concettuali
- strumenti multimediali
- sussidi audiovisivi e digitali
- APP case editrici
- video-lezioni create o scelte, tra quelle già esistenti, dal docente
- Office 365 Education A1
- Argo didUP e ScuolaNext
- e-mail
- LIM
- PC
- Tablet
- Smartphone

Spazi utilizzati

- aula
- laboratori
- palestra
- spazi esterni per la pratica sportiva

9. VERIFICHE E VALUTAZIONI

Il Consiglio di Classe ritiene che la valutazione non abbia soltanto la funzione di controllo e di misurazione dell'apprendimento; la sua fondamentale valenza formativa e orientativa è parte integrante del processo educativo: influisce sulla conoscenza di sé, sull'autostima, sulla scoperta e valutazione delle proprie attitudini. Evidenziando le mete raggiunte, si aiutano gli studenti a sviluppare le proprie potenzialità, a motivarsi e a costruire un proprio progetto di vita. Nella valutazione delle prove e in quella del Primo Quadrimestre si è tenuto conto di indicatori diversi a

seconda delle discipline, ma riconducibili essenzialmente a tre ambiti fondamentali: **conoscenze, competenze, capacità di analisi e di sintesi**. Nella valutazione di fine anno convergeranno anche altri elementi, come la capacità dello studente di apprendere dai propri errori e la consapevolezza delle proprie prestazioni. Il voto del comportamento del Primo Quadrimestre è stato assegnato in considerazione di: impegno, rispetto verso compagni e adulti, senso di responsabilità, partecipazione al dialogo educativo.

- **Tipologie delle prove realizzate nel corso dell'anno scolastico**

- prove scritte
- traduzioni
- verifiche orali
- prove strutturate e semi-strutturate
- prove grafiche
- prove pratiche
- risoluzione di problemi

- **Criteri di valutazione utilizzati**

Le griglie di valutazione relative alle prove ordinarie sono riportate nel presente Documento. Per le verifiche orali il Consiglio di Classe ha fatto riferimento alla seguente griglia di valutazione inserita nel P.T.O.F.:

VOTO	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITÀ
2 NEGATIVO	<i>inesistenti; rifiuto della prova</i>	<i>non espresse</i>	<i>assenti</i>
3 GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	<i>conoscenze lacunose, non pertinenti</i>	<i>espone semplici conoscenze con gravissimi errori nei processi logici; utilizza lessico specifico non appropriato</i>	<i>non sa operare semplici analisi anche se guidato; opera semplici analisi con gravi errori nel percorso logico</i>
4 INSUFFICIENTE	<i>conoscenze frammentarie e molto lacunose</i>	<i>espone semplici conoscenze con gravi errori e scarsa coerenza nei processi logici; utilizza il lessico specifico in modo errato</i>	<i>opera analisi e sintesi logicamente scorrette</i>
5 MEDIOCRE	<i>conoscenze parziali e non sempre corrette</i>	<i>espone le conoscenze in modo incompleto e con qualche errore anche con riferimento a contesti semplici; applica procedimenti logici non sempre coerenti; utilizza il lessico specifico in modo parzialmente errato e/o impreciso</i>	<i>opera analisi parziali e sintesi imprecise</i>
6 SUFFICIENTE	<i>conoscenze essenziali dei contenuti</i>	<i>espone correttamente le conoscenze riferite a contesti semplici, applica procedimenti logici in analisi complessivamente coerenti; utilizza correttamente il lessico specifico in situazioni semplici</i>	<i>opera analisi e sintesi semplici, ma complessivamente fondate</i>
7 DISCRETO	<i>conoscenze dei contenuti complete, anche con qualche imperfezione</i>	<i>espone correttamente le conoscenze, anche se con qualche errore, riferite a contesti di media complessità; applica procedimenti logici in analisi coerenti pur con qualche imperfezione; utilizza correttamente il lessico specifico in situazioni anche mediamente complesse; identifica le conoscenze in semplici situazioni precostituite</i>	<i>opera analisi e sintesi fondate e, guidato, sa argomentare</i>
8 BUONO	<i>conoscenze dei contenuti complete e sicure</i>	<i>espone correttamente le conoscenze riferite a contesti di media complessità; applica procedimenti logici in analisi coerenti; utilizza correttamente il lessico specifico in situazioni anche mediamente complesse; identifica le conoscenze in contesti precostituiti</i>	<i>opera autonomamente analisi e sintesi fondate e corrette anche in situazioni mediamente complesse; se guidato, sceglie percorsi di lettura e analisi alternativi</i>

9 OTTIMO	conoscenze complete, sicure e articolate dei contenuti	espone in modo corretto, fluido e articolato le conoscenze riferite a contesti complessi; applica procedimenti logici e ricchi di elementi in analisi coerenti; utilizza con proprietà il lessico specifico in situazioni complesse; identifica le conoscenze in contesti precostituiti e di non immediata lettura	opera autonomamente analisi e sintesi fondate e corrette in situazioni complesse; sceglie percorsi di lettura e analisi alternativi e originali
10 ECCELLENTE	conoscenze complete, sicure, ampliate e approfondite dei contenuti	espone in modo corretto, fluido e articolato le conoscenze riferite a contesti complessi anche non noti; applica procedimenti logici e ricchi di elementi in analisi coerenti; utilizza con proprietà il lessico specifico in situazioni complesse; identifica le conoscenze in contesti precostituiti complessi e/o non noti	opera autonomamente analisi e sintesi fondate, corrette e ricche di elementi critici in situazioni complesse; sceglie percorsi di lettura e analisi alternativi e originali

Per l'attribuzione del voto del comportamento, il Consiglio di Classe ha fatto riferimento alla seguente griglia di valutazione inserita nel P.T.O.F.:

VO TO	INDICATORI	DESCRITTORI
1 0	Frequenza	Assidua e puntuale
	Comportamento	Esemplare per responsabilità, correttezza, impegno e adempimento dei propri doveri e per rispetto dei docenti, dei compagni e del personale della scuola, nonché cura degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi di cui si usufruisce
	Partecipazione	Attiva e costruttiva alle lezioni e alle attività didattiche
	Impegno	Notevole per cura, assiduità, completezza e autonomia nei lavori assegnati
	Sanzioni	Nessuna sanzione disciplinare
9	Frequenza	Puntuale e regolare
	Comportamento	Corretto, responsabile e disciplinato, nel rispetto di docenti, compagni e personale della scuola nonché degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi di cui si usufruisce
	Partecipazione	Attenta e costante alle lezioni e alle attività didattiche
	Impegno	Soddisfacente e diligente per cura e completezza nei lavori assegnati e rispetto delle consegne
	Sanzioni	Nessuna sanzione disciplinare
8	Frequenza	Nel complesso regolare, con sporadiche assenze, rari ritardi e/o uscite anticipate
	Comportamento	Nel complesso corretto e rispettoso delle regole, dei docenti, dei compagni e di tutto il personale della scuola, nonché degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi di cui si usufruisce
	Partecipazione	Regolare alle lezioni e alle attività scolastiche
	Impegno	Nel complesso diligente, quasi sempre puntuale nei tempi di consegna dei lavori assegnati
	Sanzioni	Richiami da parte dei docenti per mancanze non gravi
7	Frequenza	Ripetuti ritardi giustificazioni e/o assenze irregolarità e mancanza di puntualità nelle giustificazioni
	Comportamento	Non sempre rispettoso delle regole, dei docenti, dei compagni e di tutto il personale della scuola, nonché degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi di cui si usufruisce; a volte inadeguato autocontrollo in classe
	Partecipazione	Discontinua e/o superficiale alle lezioni e alle attività scolastiche
	Impegno	Discontinuo e superficiale, con differimento e/o inadempienza nella consegna dei lavori assegnati
	Sanzioni	Presenza di una nota disciplinare scritta con ammonizione del Dirigente Scolastico o di diversi richiami scritti da parte dei docenti per mancanze ripetute
6	Frequenza	Numerose assenze, ritardi e/o uscite anticipate anche all'insaputa dei familiari
	Comportamento	Non sempre corretto, mancanza di autocontrollo in classe con frequente disturbo delle lezioni; scarso rispetto nei confronti dei docenti, dei compagni e del personale della scuola nonché degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi scolastici
	Partecipazione	Distraffa, selettiva, dispersiva, saltuaria e/o di disturbo
	Impegno	Scarso interesse e impegno per le attività scolastiche
	Sanzioni	Presenza di sanzioni legate a gravi infrazioni disciplinari; sospensione dalle lezioni fino a 5 giorni

5	Comportamento	<i>Scorretto e/o violento nei rapporti con docenti e/o compagni e/o personale e/o mancato rispetto del Regolamento d'Istituto, segnalato con precisi provvedimenti disciplinari</i>
	Sanzioni	<i>Presenza di sanzioni legate a gravi infrazioni disciplinari, con sospensione dalle lezioni superiore a 5 giorni</i>

La valutazione degli apprendimenti realizzati con la didattica digitale integrata segue gli stessi criteri della valutazione degli apprendimenti realizzati in presenza (vedi art. 10 del Regolamento DDI)

10. ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI APPROFONDIMENTO

Il Consiglio di Classe ha attuato il recupero in itinere nelle forme richieste dalle situazioni di carenza concretamente verificate e dalla tipologia delle diverse discipline. I docenti hanno curato il superamento delle carenze disciplinari con interventi flessibili nell'ambito delle ore curricolari (studi dei fattori di carenza, indicazioni metodologiche, assegnazione di lavoro domestico e correzione, esercitazioni guidate, esercizi supplementari).

11. DNL CON METODOLOGIA CLIL

L'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera con metodologia CLIL non è stato attivato perché i membri interni non sono in possesso di competenze specifiche e certificate.

12. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

I percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento si fondano sull'intreccio tra scelte educative della scuola, fabbisogni professionali del territorio, personali esigenze formative degli studenti, al fine di motivarli e orientarli all'acquisizione di competenze spendibili nel mondo del lavoro. Durante i percorsi, che si basano su una concezione integrata del processo educativo, il momento formativo e quello applicativo si fondono e convivono in un progetto unitario, alternando periodi di studio e di lavoro.

❖ PROGETTO APPRENDISTI CICERONI (GIORNATE FAI DI AUTUNNO E GIORNATE FAI DI PRIMAVERA – IRSINA)

- **Motivazione dell'idea progettuale**

“ Apprendisti Ciceroni” è un progetto di formazione rivolto agli studenti della classe 3 A del Liceo scientifico di Irsina, un'esperienza di cittadinanza attiva che vuole far nascere nei giovani la consapevolezza del valore che i beni artistici e paesaggistici rappresentano per il sistema territoriale. Gli apprendisti ciceroni vengono coinvolti in un percorso didattico di studio dentro e fuori l'aula, per studiare un bene, d'arte o natura del loro territorio, poco conosciuto e a fare da ciceroni illustrandolo ad altri studenti o ad un pubblico di adulti.

- **Obiettivi**

- Stimolare la presa in carico e il senso di responsabilità dei giovani studenti verso i beni culturali e i paesaggi italiani.
- Promuovere comportamenti di difesa ambientale e di consapevolezza del patrimonio d'arte e natura.
- Favorire il senso di appartenenza alla comunità cittadina e l'apprezzamento per la storia, l'arte e il paesaggio del proprio territorio.
- Favorire la conoscenza delle professioni legate alla tutela, conservazione e promozione del nostro patrimonio d'arte e natura.
- Stimolare l'acquisizione di competenze specifiche in ambito culturale e comunicativo, offrendo un'opportunità dinamica e coinvolgente di verifica concreta sul campo delle abilità acquisite.

- **Modalità**

Attività di formazione in aula e attività in ambiente di lavoro presso Struttura Ospitante.

- **Soggetti coinvolti**

FAI – Fondo Ambiente Italiano Via Carlo Foldi,2 20135 - Milano

- **Durata del progetto**

- A.S. 2019/20
- L'attività è iniziata il 01/10/2019 ed è terminata il 13/10/2019.
- 32 ore realizzate nell'anno scolastico 2019/2020.

- **Valutazione prevista**

attori	attività	Strumenti
Tutor interno	osservazione e registrazione di comportamenti e apprendimenti rilevati	scheda individuale di apprendimento
Tutor esterno	osservazione e registrazione di comportamenti e apprendimenti rilevati	scheda individuale di apprendimento
Consiglio di Classe	relazione finale dell'attività svolta	scheda sintetica della classe
	certificazione delle competenze	strumenti previsti dal sistema EQF, coerentemente con gli obiettivi e col profilo educativo e formativo dell'indirizzo di studi, ponendo grande attenzione, inoltre, al grado di impegno, partecipazione attiva, frequenza, grado di interesse e di coinvolgimento nelle attività previste.

- ❖ **PROGETTO “UN GIORNO DA SCIENZIATI”**

- **Motivazione dell'idea progettuale**

“Un giorno da scienziati” è un progetto di formazione rivolto agli studenti delle classi IVA e V A del Liceo Scientifico di Irsina, un'opportunità di orientamento formativo e professionale soprattutto nell'ambito delle discipline scientifiche. Un progetto dedicato alle tematiche ambientali per sensibilizzare i giovani e l'opinione pubblica in generale sulle specifiche problematiche e criticità legate all'ambiente e allo sviluppo della ricerca.

L'aumento delle conoscenze attraverso la ricerca scientifica ha permesso lo sviluppo di nuove tecnologie e la loro applicazione a largo spettro in vari settori. In questo contesto in continua evoluzione, la scuola diventa lo strumento principale per implementare la diffusione della cultura e delle competenze scientifiche attraverso un processo di innovazione della didattica che vede differenti metodologie di apprendimento come elemento indispensabile alla comunicazione efficace della scienza.

- **Obiettivi**

- Suscitare negli studenti interesse verso le scienze;
- fornire agli stessi gli strumenti per percepirle come materie non avulse dalla quotidianità;
- avvicinare gli studenti gradualmente e gradevolmente, abbandonando il solo modello nozionistico, alle discipline scientifiche attraverso il contatto diretto con i ricercatori e il mondo della ricerca;
- illustrare i risultati e la fattibilità pratica degli studi dei ricercatori;
- rendere gli studenti protagonisti attivi dell'affascinante mondo della ricerca attraverso la fruizione dei laboratori dei vari centri di ricerca coinvolti nel progetto.

A.S. 2020/21

- **Modalità**

Il progetto “UN GIORNO DA SCIENZIATI” è stato svolto in e-learning sulla Piattaforma “Educazione Digitale”.

- **Soggetti coinvolti**

- ENI learning
- FEDERCHIMICA

- **Durata del progetto**

L'attività è iniziata il 01/12/2020 ed ha avuto termine il 12/06/2021 e ha coinvolto gli studenti per un numero complessivo di ore pari a 26.

A.S. 2021/22

- **Modalità**

Lezioni frontali di formazione in aula e, in alcuni casi, anche a distanza; visite e attività laboratoriali presso i centri di ricerca delle Strutture Ospitanti.

- **Soggetti coinvolti**

- CNR – IMAA (Consiglio Nazionale delle Ricerche, Istituto di Metodologie per l'Analisi Ambientale). C.da Santa Loja – Zona Industriale – 85050 Tito Scalo (PZ).
- ALSIA (CENTRO RICERCHE METAPONTUM AGROBIOS 75012 Bernalda – MT).
- SISTEMA MUSEALE DI ATENEO – UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI.
- SALONE DELLO STUDENTE di BARI (orientamento).

- **Durata del progetto**

- L'attività è iniziata il 18/02/2022 e avrà termine il 08/06/2022.
- Fino alla data odierna sono state realizzate attività per un numero complessivo di 21 ore.
- Altre attività, riguardanti il progetto, saranno svolte nella seconda metà di maggio/prima settimana di giugno per un numero di ore pari a 14.
- Durata del progetto: 35 ore.

- **Valutazione prevista**

Attori	attività	Strumenti
Tutor interno	osservazione e registrazione di comportamenti e apprendimenti rilevati	scheda individuale di apprendimento
Tutor esterno	osservazione e registrazione di comportamenti e apprendimenti rilevati	scheda individuale di apprendimento
Consiglio di Classe	relazione finale dell'attività svolta	scheda sintetica della classe
	certificazione delle competenze	strumenti previsti dal sistema EQF, coerentemente con gli obiettivi e col profilo educativo e formativo dell'indirizzo di studi, ponendo grande attenzione, inoltre, al grado di impegno, partecipazione attiva, frequenza, grado di interesse e di coinvolgimento nelle attività previste.

TABELLA RIEPILOGATIVA P.C.T.O

OMISSIS

13. PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

TITOLO	LEGALITA'
ATTIVITÀ	<p>L'Educazione alla legalità, in un momento storico in cui la società diventa sempre più complessa e vulnerabile a causa di alcuni fenomeni che ne minano le basi democratiche e mettono in crisi i principi stessi della convivenza civile, rappresenta uno degli aspetti fondamentali della formazione integrale della persona.</p> <p>Nell'anno scolastico 2020/21 l'Istituto ha aderito al progetto "PRETENDIAMO LA LEGALITA' "attraverso interventi delle Forze dell'Ordine e di agenzie formative presenti sul territorio.</p> <p>In particolare sono stati affrontati i seguenti temi:</p> <ul style="list-style-type: none">- l'educazione alla legalità- le ecomafie e i reati ambientali <p>Le attività sono state realizzate in remoto, mediante l'applicativo Microsoft Teams.</p>
OBIETTIVI	<p>Promuovere la legalità attraverso i temi del rispetto delle regole, del corretto utilizzo della rete Internet e dei valori della Costituzione che, insieme all'amicizia, alla libertà e alla solidarietà, rappresentano le basi per la crescita dei cittadini di domani e per la costruzione di una società responsabile.</p>
PARTECIPANTI	Classe

TITOLO	OLIMPIADI DELLA MATEMATICA
ATTIVITÀ	<p>L'Istituto aderisce al Progetto nazionale Olimpiadi di Matematica, organizzato dall'Unione Matematica Italiana, su incarico del MIUR, con la collaborazione della Scuola Normale Superiore di Pisa. Il progetto ha l'obiettivo primario di valorizzare le eccellenze riguardanti gli studenti dei corsi di istruzione secondaria superiore delle scuole statali e paritarie. Il Progetto Olimpiadi della Matematica organizza in Italia gare di matematica per le Scuole Superiori da oltre 20 anni; le gare hanno la loro conclusione con la partecipazione della squadra italiana alle Olimpiadi Internazionali di Matematica. Il traguardo principale è quello di accrescere le competenze matematiche dei giovani, coinvolgendoli in una matematica più vivace e stimolante con percorsi aggiuntivi a quelli curriculari. Attraverso l'aspetto ludico - agonistico, infatti, si mira a rendere</p>

	più piacevole l'apprendimento di una disciplina che, a volte, nei suoi canoni scolastici, può risultare ripetitiva o addirittura noiosa. È offerta ai ragazzi, inoltre, l'opportunità di incontrare coetanei con gli stessi interessi e stringere rapporti di amicizia in un clima stimolante di sana competizione.
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Stimolare la curiosità e l'interesse per la matematica; - potenziare la capacità di affrontare situazioni nuove; - valorizzare le capacità logiche, intuitive, deduttive; - relazionarsi direttamente con il problem – solving matematico per affinare le strategie risolutive di un problema concreto; - attivare un processo di stimolo competitivo e di confronto con altri studenti, che varchi i confini dell'istituto scolastico; - opportunità di partecipazione a manifestazioni di livello nazionale e internazionale; - attivare negli studenti lo spirito di squadra, dedizione, abitudine al confronto; - sostenere l'impegno degli studenti che mostrano particolari inclinazioni per gli studi scientifici; - accrescere negli studenti l'interesse per la matematica e le sue applicazioni; - utilizzare i giochi matematici per un esercizio mentale adeguato ad affrontare i test di ammissione universitari delle facoltà a numero chiuso.
PARTECIPANTI	OMISSIS

TITOLO	PROGETTO INTERCULTURA
ATTIVITÀ	I soggiorni individuali di studio all'estero rientrano pienamente nelle finalità educativo - didattiche dell'Istituto, accanto alle esperienze di scambi internazionali e all'accoglienza degli studenti non italofoni. Le competenze interculturali sono uno strumento essenziale per affrontare alcune delle più importanti sfide poste all'Europa nell'ottica di una cittadinanza attiva e consapevole. Gli studenti con l'esperienza di soggiorno di studio in un altro paese, compiono con le loro famiglie e con i compagni di classe un percorso di crescita, formazione, comprensione delle altre culture e insieme di riscoperta dei valori propri di quella di appartenenza. Considerandone il valore culturale e formativo, il nostro Istituto favorisce queste esperienze accompagnando gli studenti nel loro percorso di preparazione e curando al ritorno il loro reinserimento nella classe.
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendere la lingua viva parlata nei diversi paesi; - utilizzare il linguaggio in situazioni reali;

	<ul style="list-style-type: none"> - aumentare la conoscenza, la motivazione e l'interesse nell'apprendimento delle lingue straniere; - acquisire apertura mentale, maturità, autonomia e indipendenza; - aprire le porte ad un futuro universitario e professionale di respiro internazionale.
PARTECIPANTI	<p>L'alunno OMISSIS ha partecipato al programma annuale AFS di Intercultura nell'anno scolastico 2019/20. Lo studente ha trascorso circa 9 mesi in Indonesia. Il rientro in Italia è stato anticipato di qualche mese a causa dell'emergenza Covid-19.</p> <p>Inoltre tutta la classe ha collaborato attivamente all'accoglienza e all'integrazione degli studenti stranieri che in questi anni si sono avvicinati nella frequenza del nostro liceo grazie a Intercultura.</p> <p>Nell'ambito dei vari progetti di Intercultura la classe ha partecipato a "<i>Irsina accoglie il mondo</i>".</p>

TITOLO	<p style="text-align: center;">PROGETTO PON FSE E FDR -Apprendimento e Socialita' METTI LE MANI IN PASTA MODULO: "Dalla relatività classica alle onde gravitazionali"</p>
ATTIVITÀ	<p>Il progetto nasce dall'esigenza di offrire agli studenti la possibilità di potenziare le loro conoscenze e competenze nell'ambito della Matematica e della Fisica, integrandole con l'acquisizione di un corretto metodo di ricerca scientifica. Partendo da problemi reali e dal contesto quotidiano si avvia una riflessione per arrivare alla generalizzazione e ad un modello matematico. Il laboratorio si caratterizza come spazio fisico e mentale, con l'utilizzo del problem posing, del problem solving, della modellizzazione per favorire la comprensione e la decodificazione del reale. Attraverso laboratori virtuali, test interattivi, esercitazioni e lavori di gruppo si sviluppa un percorso che dal principio di relatività classica di Galileo conduce alla relatività ristretta e generale, con particolari riferimenti alle conferme sperimentali.</p>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Potenziare le conoscenze e le competenze in ambito scientifico; - rafforzare l'acquisizione di un corretto metodo di ricerca scientifica.
PARTECIPANTI	OMISSIS

TITOLO	<p style="text-align: center;">PROGETTO PON FSE E FDR -Apprendimento e Socialita' METTI LE MANI IN PASTA</p>
---------------	--

	MODULO: "Il dottore degli Ecosistemi"
ATTIVITÀ	Studio degli ecosistemi, per conoscere gli elementi ed i meccanismi che li caratterizzano. Nel laboratorio si offre agli alunni il confronto con l'oggetto di studio (un problema reale o un fenomeno riprodotto in laboratorio), si pongono delle domande significative, si formulano e confrontano delle ipotesi, le si verificano attraverso esperimenti da loro progettati e se ne discutono i risultati con i propri compagni e con il docente per concludere con una nuova domanda di ricerca. L'ambiente viene considerato come un sistema complesso. Bisogna considerare sia gli aspetti propriamente naturalistici, le interazioni tra esseri viventi e mondo fisico, che quelli socio-politici, etici, economici, culturali. L'ecologia e l'educazione ambientale si prestano quindi a percorsi di carattere interdisciplinare.
OBIETTIVI	Il progetto ha l'obiettivo primario di far conoscere, apprezzare, rispettare l'ambiente in cui viviamo e della cui conservazione siamo responsabili, non solo per noi stessi, ma per le generazioni future. Allo sfruttamento dell'ambiente, visto semplicemente in chiave economica, si va sostituendo una nuova etica socio-ambientale volta a modificare la mentalità consumista. Un'autentica tutela dell'ambiente, fondata sulla coscienza ecologica degli individui e su scelte politiche basate sulla prevenzione, si pone come un problema culturale: si tratta di fondare e promuovere una nuova "cultura dell'ambiente".
PARTECIPANTI	OMISSIS

TITOLO	<p style="text-align: center;"> PROGETTO PON FSE E FDR -Apprendimento e Socialità' METTI LE MANI IN PASTA MODULO: "EIPASS" </p>
ATTIVITÀ	<p>Con metodologia e-competence Framework for ICT Users sono sviluppati i seguenti 7 moduli:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fondamenti dell'ICT. 2. Navigare e cercare informazioni sul web. 3. Comunicare e collaborare in rete. 4. Sicurezza in rete. 5. Elaborazione testi. 6. Foglio di calcolo. 7. Presentazione.

OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondire le materie relative alla cultura digitale; • migliorare l'utilizzo del personal computer in base agli standard e ai riferimenti comunitari vigenti; • acquisire, potenziare e certificare le proprie competenze informatiche tramite un sistema riconosciuto ed oggettivo.
PARTECIPANTI	OMISSIS

14. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Il percorso di orientamento è iniziato nell'anno scolastico 2020/21 con lo scopo di aiutare gli studenti a costruire un progetto per il proprio futuro ed operare scelte consapevoli legate all'Università o al mondo del lavoro. La scuola si è avvalsa della collaborazione della funzione strumentale e della consulenza di operatori ed esperti esterni: referenti per l'orientamento delle Università per presentare le diverse opportunità formative; esperti del mondo del lavoro per approfondire la conoscenza del territorio e del mondo delle professioni; uno psicologo per favorire una migliore conoscenza di sé. Il percorso è stato attuato attraverso interventi in parte integrati nella didattica curricolare ed in parte svolti in momenti separati. Le attività di orientamento sono state realizzate con la collaborazione di Associazioni e Istituti vari elencati qui di seguito:

- "ASSORIENTA" sulle professioni militari;
- Mediatori linguistici (Nelson Mandela);
- NABA- Milano (Accademia delle Belle Arti);
- IULM Università di Milano (Architettura e Design)
- UNIBAS Dipartimento di Geologia;
- IED (Istituto Europeo di Design);
- Salone dello Studente (Bari).

15. CREDITO SCOLASTICO

- **Criteri per l'attribuzione dei crediti formativi**

L'attribuzione dei crediti formativi avverrà sulla base della tabella di cui all'allegato A al D. Lgs. 62/2017 e la conversione del suddetto credito in cinquantesimi sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C all'O. M. n° 65, del 14 marzo 2022.

Allegato A (di cui all'articolo 15, comma 2)**TABELLA****Attribuzione credito scolastico**

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Allegato C all'O.M. n. 65/2022 - Tabella 1**Conversione del credito scolastico complessivo**

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

16. ELENCO CANDIDATI E RELATIVO CREDITO SCOLASTICO

OMISSIS

17. ELABORATO CONCERNENTE LE DISCIPLINE DI INDIRIZZO

Ai sensi dell'O.M. 65 del 14/03/2022 concernente gli Esami di stato art. 17 comma 1, "Le prove d'esame di cui all'articolo 17 del d. lgs 62/2017 sono sostituite da una prima prova scritta nazionale di lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, da una seconda prova scritta sulla disciplina di cui agli allegati B/1, B/2, B/3, predisposta, con le modalità di cui all'art. 20, in conformità ai quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018, affinché detta prova sia aderente alle attività didattiche effettivamente svolte nel corso dell'anno scolastico sulle specifiche discipline di indirizzo, e da un colloquio."

Disciplina di indirizzo: MATEMATICA

PRIMA PROVA

Ai sensi dell'O.M. 65 del 14/03/2022 concernente gli Esami di stato art. 19 co. 1 e dell'art. 17, co. 3, del d.lgs. 62/2017, "la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato. Le tracce sono elaborate nel rispetto del quadro di riferimento allegato al d.m. 21 novembre 2019, 1095".

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

- **Griglia di valutazione prova scritta tipologia A**

ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 PUNTI)		PUNTEGGIO
- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale	20	ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni e coesa	
	16	ordinata, equilibrata e coesa	
	12	semplice, lineare e coesa	
	8	non sempre coerente, ripetitiva	
	4	disordinata ed incoerente	
Ricchezza e padronanza lessicale	10	lessico scelto e vario	
	8	lessico medio e appropriato	
	6	lessico sostanzialmente corretto	
	4	registro generico e improprietà lessicali	
	2	evidente povertà lessicale	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	10	forma scorrevole e curata	
	8	forma corretta e lineare	
	6	forma sostanzialmente corretta (errori sporadici e non gravi)	
	4	forma scorretta (errori diffusi e/o gravi)	
	2	forma molto scorretta (errori di notevole rilevanza)	
- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazione personale	20	originale, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali	
	16	personale, con citazioni, documentata	
	12	spunti di riflessione critica e di contestualizzazione	
	8	scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione	
	4	riflessione critica e contestualizzazione quasi inesistente	
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 PUNTI)		PUNTEGGIO
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (indicazioni di massima circa la lunghezza del testo o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	10	aderenza alla consegna, esauriente e articolata	
	8	sicura e completa aderenza alla consegna	
	6	sostanziale aderenza alla consegna, trattazione essenziale	
	4	parziale aderenza alla consegna e/o trattazione superficiale	
	2	mancata aderenza alla consegna e/o trattazione carente	

Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	10	comprensione del testo completa e dettagliata	
	8	buona comprensione del testo	
	6	comprensione sostanziale del testo	
	4	comprensione parziale del testo	
	2	errata comprensione del testo	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	10	individua con sicurezza le strutture retoriche e stilistiche e la loro funzione comunicativa	
	8	dimostra una buona padronanza delle strutture retoriche e stilistiche	
	6	conosce le strutture retoriche e stilistiche e le sa applicare, anche se con qualche incertezza	
	4	dimostra una fragile conoscenza delle strutture retoriche e stilistiche e un'applicazione confusa	
	2	non riesce a cogliere l'aspetto retorico e stilistico del testo	
Interpretazione corretta e articolata del testo	10	originale, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali	
	8	personale, con citazioni, documentata	
	6	spunti di riflessione critica e di contestualizzazione	
	4	scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione	
	2	riflessione critica e contestualizzazione quasi inesistente	
Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma degli INDICATORI GENERALI e degli INDICATORI SPECIFICI, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)			PUNTEGGIO TOTALE /20

- **Griglia di valutazione prova scritta tipologia B**

ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 PUNTI)		PUNTEGGIO
- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	20	ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni e coesa	
	16	ordinata, equilibrata e coesa	
	12	semplice, lineare e coesa	
	8	non sempre coerente, ripetitiva	
	4	disordinata ed incoerente	
- Coesione e coerenza testuale	10	lessico scelto e vario	
	8	lessico medio e appropriato	
	6	lessico sostanzialmente corretto	
	4	registro generico e improprietà lessicali	
	2	evidente povertà lessicale	
Ricchezza e padronanza lessicale	10	forma scorrevole e curata	
	8	forma corretta e lineare	
	6	forma sostanzialmente corretta (errori sporadici e non gravi)	
	4	forma scorretta (errori diffusi e/o gravi)	
	2	forma molto scorretta (errori di notevole rilevanza)	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	20	originale, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali	
	16	personale, con citazioni, documentata	
	12	spunti di riflessione critica e di contestualizzazione	
	8	scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione	
	4	riflessione critica e contestualizzazione quasi inesistente	
- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali			
- Espressione di giudizi critici e valutazione personale			
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 PUNTI)		PUNTEGGIO
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	10	la tesi e le argomentazioni sono chiaramente riconoscibili, ben formulate, approfondite ed espone con efficacia	
	8	la tesi e le argomentazioni sono espone con poca chiarezza e formulate in modo generalmente chiaro	
	6	la tesi e le argomentazioni sono espone in modo abbastanza comprensibile	
	4	la tesi e le argomentazioni sono espone in modo poco comprensibile	
	2	la tesi non è comprensibile, le argomentazioni sono inesistenti	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	15	la trattazione segue un ordine logico, l'uso dei connettivi è appropriato	
	12	la trattazione segue generalmente un ordine logico, l'uso dei connettivi è quasi sempre appropriato	
	9	la trattazione segue relativamente un ordine logico, l'uso dei connettivi è parzialmente adeguato	
	6	la trattazione spesso non segue un ordine logico, l'uso dei connettivi è poco pertinente	
	3	la trattazione non segue un ordine logico, l'uso dei connettivi non è corretto	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	15	sostiene ed esprime in modo convincente e appropriato le argomentazioni, arricchite da numerosi spunti culturali	
	12	sostiene e esprime le argomentazioni in modo generalmente appropriato, con congrui riferimenti culturali	
	9	sostiene e esprime le argomentazioni in modo quasi appropriato, con semplici riferimenti culturali	
	6	sostiene e esprime le argomentazioni in modo poco appropriato con pochi riferimenti culturali	
	3	sostiene e esprime le argomentazioni in modo non	

	appropriato con scarsi/senza riferimenti culturali	
Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma degli INDICATORI GENERALI e degli INDICATORI SPECIFICI , va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)	PUNTEGGIO TOTALE	/20

• **Griglia di valutazione I prova scritta tipologia C**

RIFFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO - ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 PUNTI)		PUNTEGGIO	
- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	20	ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni e coesa		
	16	ordinata, equilibrata e coesa		
	12	semplice, lineare e coesa		
	8	non sempre coerente, ripetitiva		
	4	disordinata ed incoerente		
- Coesione e coerenza testuale	10	lessico scelto e vario		
	8	lessico medio e appropriato		
	6	lessico sostanzialmente corretto		
	4	registro generico e improprietà lessicali		
	2	evidente povertà lessicale		
Ricchezza e padronanza lessicale	10	forma scorrevole e curata		
	8	forma corretta e lineare		
	6	forma sostanzialmente corretta (errori sporadici e non gravi)		
	4	forma scorretta (errori diffusi e/o gravi)		
	2	forma molto scorretta (errori di notevole rilevanza)		
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi): uso corretto ed efficace della punteggiatura	20	originale, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali		
	16	personale, con citazioni, documentata		
	12	spunti di riflessione critica e di contestualizzazione		
	8	scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione		
	4	riflessione critica e contestualizzazione quasi inesistente		
- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	DESCRITTORI (MAX 40 PUNTI)		PUNTEGGIO	
	INDICATORI SPECIFICI			
	10	aderenza alla traccia sicura, esauriente e articolata		
	8	completa aderenza alla traccia e/o trattazione essenziale		
	6	parziale aderenza alla traccia e/o trattazione superficiale		
- Espressione di giudizi critici e valutazione personale	4	aderenza alla traccia quasi assente e/o trattazione disarticolata		
	2	mancata aderenza alla traccia e/o trattazione carente		
	15	esposizione ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni.		
	12	esposizione abbastanza ordinata, esposizione lineare e coesa		
	9	esposizione semplice, esposizione poco lineare e coesa		
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	6	esposizione non sempre coerente, ripetitiva		
	3	esposizione disordinata, ripetitiva		
	15	conoscenze ampie, articolate e presenza di riferimenti culturali significativi e approfonditi		
	12	conoscenze adeguate, presenza di riferimenti culturali abbastanza significativi		
	9	conoscenze abbastanza adeguate, presenza di riferimenti culturali poco significativi		
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	6	conoscenze lacunose e/o imprecise, semplici riferimenti culturali		
	3	conoscenze assenti, mancanza di riferimenti culturali		
	INDICATORI GENERALI			PUNTEGGIO TOTALE
	Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma degli INDICATORI GENERALI e degli INDICATORI SPECIFICI , va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)			
			/20	

Allegato C all'O.M. n. 65/2022 - Tabella 2

Conversione del punteggio della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5

8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

SECONDA PROVA

Ai sensi dell'O.M. 65 del 14/03/2022 concernente gli Esami di stato art. 20 co. 1 e dell'art. 17, co. 4 del d. lgs. 62/2017, la seconda prova "si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una o più discipline caratterizzanti il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo".

Struttura della prova

La prova consiste nella soluzione di un problema a scelta del candidato tra due proposte e nella risposta a quattro quesiti tra otto proposte. Essa è finalizzata ad accertare l'acquisizione dei principali concetti e metodi della matematica di base, anche in una prospettiva storico-critica, in relazione ai contenuti previsti dalle vigenti Indicazioni Nazionali per l'intero percorso di studio del liceo scientifico. In particolare, la prova mira a rilevare la comprensione e la padronanza del metodo dimostrativo nei vari ambiti della matematica e la capacità di argomentare correttamente applicando metodi e concetti matematici, attraverso l'uso del ragionamento logico. In riferimento ai vari nuclei tematici potrà essere richiesta sia la verifica o la dimostrazione di proposizioni, sia la costruzione di esempi o controesempi, l'applicazione di teoremi o procedure, come anche la costruzione o la discussione di modelli e la risoluzione di problemi. I problemi potranno avere carattere astratto, applicativo o anche contenere riferimenti a testi classici o momenti storici significativi della matematica. Il ruolo dei calcoli sarà limitato a situazioni semplici e non artificiose.

Nuclei Tematici fondamentali

ARITMETICA E ALGEBRA: rappresentazioni dei numeri e operazioni aritmetiche. Algebra dei polinomi. Equazioni, disequazioni e sistemi.

GEOMETRIA EUCLIDEA E CARTESIANA: triangoli, cerchi, parallelogrammi. Funzioni circolari. Sistemi di riferimento e luoghi geometrici. Figure geometriche nel piano e nello spazio.

INSIEMI E FUNZIONI: proprietà delle funzioni e delle successioni. Funzioni e successioni elementari
Calcolo differenziale. Calcolo integrale.

Obiettivi della prova

Con riferimento ai Nuclei Tematici fondamentali, la prova intende accertare che il candidato sia in grado di:

- Utilizzare le diverse rappresentazioni dei numeri, riconoscendone l'appartenenza agli insiemi N, Z, Q, R .
- Mettere in relazione le radici di un polinomio, i suoi fattori lineari ed i suoi coefficienti. Applicare il principio d'identità dei polinomi.
- Risolvere, anche per via grafica, equazioni e disequazioni algebriche (e loro sistemi) fino al 2° grado ed equazioni o disequazioni ad esse riconducibili.
- Utilizzare i risultati principali della geometria euclidea, in particolare la geometria del triangolo e del cerchio, le proprietà dei parallelogrammi, la similitudine e gli elementi fondamentali della geometria solida; dimostrare proposizioni di geometria euclidea, con metodo sintetico o analitico.
- Servirsi delle funzioni circolari per esprimere relazioni tra gli elementi di una data configurazione geometrica.
- Scegliere opportuni sistemi di riferimento per l'analisi di un problema.
- Determinare luoghi geometrici a partire da proprietà assegnate.
- Porre in relazione equazioni e disequazioni con le corrispondenti parti del piano.
- Applicare simmetrie, traslazioni e dilatazioni riconoscendone i rispettivi invarianti.
- Studiare rette, coniche e loro intersezioni nel piano.
- Analizzare le proprietà di iniettività, suriettività, invertibilità di funzioni definite su insiemi qualsiasi. Riconoscere ed applicare la composizione di funzioni.
- Analizzare le proprietà di parità, monotonia, periodicità di funzioni definite sull'insieme dei numeri reali o su un suo sottoinsieme.
- Individuare le caratteristiche fondamentali e i parametri caratteristici delle progressioni aritmetiche e geometriche e delle funzioni polinomiali, lineari a tratti, razionali fratte, circolari, esponenziali e logaritmiche, modulo e loro composizioni semplici.
- A partire dall'espressione analitica di una funzione, individuare le caratteristiche salienti del suo grafico e viceversa; a partire dal grafico di una funzione, tracciare i grafici di funzioni correlate: l'inversa (se esiste), la reciproca, il modulo, o altre funzioni ottenute con trasformazioni geometriche.
- Discutere l'esistenza e determinare il valore del limite di una funzione, in particolare i limiti, per x che tende a 0, di $\frac{\sin x}{x}$, $\frac{e^x - 1}{x}$ e limiti ad essi riconducibili.
- Riconoscere le caratteristiche di continuità e derivabilità di una funzione e applicare i principali teoremi riguardanti la continuità e la derivabilità.

- Determinare la derivata di una funzione ed interpretarne geometricamente il significato.
- Applicare il calcolo differenziale a problemi di massimo e minimo.
- Analizzare le caratteristiche della funzione integrale di una funzione continua e applicare il teorema fondamentale del calcolo integrale.
- A partire dal grafico di una funzione, tracciare i grafici della sua derivata e di una sua funzione integrale.
- Interpretare geometricamente l'integrale definito e applicarlo al calcolo di aree e/o volumi.
- Determinare primitive di funzioni utilizzando integrali immediati, integrazione per sostituzione o per parti.

Durata della prova: 6 ore.

Griglia di valutazione della seconda prova

	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
COMPRENDERE Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	I	Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente. Non stabilisce gli opportuni collegamenti tra le informazioni né utilizza codici grafico-simbolici.	0.50 - 2	
	II	Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore nell'interpretarne alcuni e nello stabilire i collegamenti. Utilizza parzialmente i codici matematici grafico-simbolici con lievi inesattezze e/o errori.	2.50 - 3	
	III	Analizza in modo adeguato la situazione problematica, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze.	3.5 - 4	
	IV	Analizza ed interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste; utilizza i codici matematici grafico-simbolici con buona padronanza e precisione.	4.5 - 5	
INDIVIDUARE Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	I	Non conosce o conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema. Non individua strategie di lavoro o ne individua di non adeguate. Non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non si coglie alcuno spunto nell'individuazione di un procedimento risolutivo. Non riesce ad individuare gli strumenti formali opportuni.	0.50-2,5	
	II	Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema. Individua strategie di lavoro poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente; usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce ad impostare correttamente le varie fasi del lavoro. Individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.	3-3.50	
	III	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione del problema e sa individuare delle strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. Dimostra di conoscere le procedure consuete e le possibili relazioni tra le variabili che utilizza in modo adeguato. Individua gli strumenti di lavoro formali opportuni.	4 - 5	
	IV	Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione del problema e, attraverso congetture, effettua chiari collegamenti logici. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti. Utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Dimostra padronanza nell'impostare le varie fasi di lavoro. Individua con cura e precisione procedure ottimali anche non standard.	5.5 - 6	
SVILUPPARE IL PROCESSO RISOLUTIVO Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	I	Non applica le strategie scelte o le applica in maniera non corretta. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo incompleto e/o errato. Non è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo errato e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta non è coerente con il problema.	0.50 - 2	
	II	Applica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Non sempre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo parzialmente corretto e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il problema.	2.50 - 3	
	III	Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica quasi sempre in modo corretto e appropriato. Commette qualche errore nei calcoli. La soluzione ottenuta è generalmente coerente con il problema.	3.50 - 4	
	IV	Applica le strategie scelte in maniera corretta supportandole anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di originalità. Esegue i calcoli in modo accurato, la soluzione è ragionevole e coerente con il problema.	4.5 - 5	
ARGOMENTARE Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia	I	Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.	0.50- 1	
	II	Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico per lo più appropriato, ma non sempre rigoroso.	1.5-2	

risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	III	Argomenta in modo coerente ma incompleto la procedura esecutiva e la fase di verifica. Spiega la risposta, ma non le strategie risolutive adottate (o viceversa). Utilizza un linguaggio matematico pertinente ma con qualche incertezza.	2.50-3	
	IV	Argomenta in modo coerente, approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta utilizzando un linguaggio appropriato	3.5 - 4	
Punteggio totale della prova				

Allegato C all'O.M. n. 65/2022- Tabella 3
Conversione del punteggio della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

18. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	

lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3
Punteggio totale della prova			

Il presente Documento del Consiglio di Classe è stato approvato e deliberato all'unanimità nella riunione del Consiglio di Classe del 13 maggio 2022.

FIRMA	
Prof.ssa	OMISSIS
Prof.ssa	OMISSIS
Prof.	OMISSIS
Prof.ssa	OMISSIS
Prof.	OMISSIS
Prof.	OMISSIS
Prof.	OMISSIS
Prof.	OMISSIS
Prof.ssa	OMISSIS
Prof.	OMISSIS
Prof.ssa	OMISSIS
<i>Firme autografe sostituite a mezzo stampa ex articolo 3 comma 2 D. Lgs n. 39/93</i>	

Il Coordinatore di Classe

Prof.ssa RINALDI Raffaella

*Firma autografa sostituite a mezzo stampa
ex articolo 3 comma 2 D. Lgs n. 39/93*

Il Dirigente Scolastico

Prof.re SANTANDREA Lorenzo

*Documento firmato digitalmente ai sensi del Codice
Dell'Amministrazione digitale e normativa connessa*