

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE – "CARLO LEVI"-TRICARICO  
Prot. 0003790 del 14/05/2021  
04-11 (Uscita)



# **ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "CARLO LEVI"**

**ESAME DI STATO**

**ANNO SCOLASTICO 2020/2021**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

*(O. M. n. 53, del 03 marzo 2021 articolo 10)*

**CLASSE V SEZ. B**

**I.T.E. GRASSANO**

Coordinatore di Classe  
***Prof.ssa Caserta Maria Teresa***

Dirigente Scolastico  
***Prof.re Santandrea Lorenzo***

## INDICE

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE
2. CONTINUITÀ DIDATTICA
3. PROFILO DELLA CLASSE
4. RISULTATO DEGLI ANNI SCOLASTICI PRECEDENTI
5. OBIETTIVI PERSEGUITI DAL CONSIGLIO DI CLASSE
6. CONTENUTI DISCIPLINARI CARATTERIZZANTI L'INDIRIZZO
7. ELABORATI DI ECONOMIA AZIENDALE E TESTI DI ITALIANO
8. NODI CONCETTUALI PER LA CONDUZIONE DEL COLLOQUIO
9. METODI – STRATEGIE DIDATTICHE – MEZZI E STRUMENTI UTILIZZATI
10. VERIFICHE E VALUTAZIONI
11. ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI APPROFONDIMENTO
12. DNL CON METODOLOGIA CLIL
13. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO
14. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO
15. CREDITO SCOLASTICO
16. ELENCO CANDIDATI E RELATIVO CREDITO SCOLASTICO
17. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE
18. LIBRI DI TESTO
19. ALLEGATI

## **1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**OMISSIS**

## **2. CONTINUITÀ DIDATTICA**

La continuità didattica, intesa come stabilità del corpo docente, in questa classe è stata sostanzialmente garantita, come da tabella

**OMISSIS**

### 3. PROFILO DELLA CLASSE

- **Composizione**

La classe è costituita da 18 studenti, di cui uno diversamente abile che segue un P.E.I, provenienti da Grassano e Tricarico.

- **Partecipazione e impegno**

La partecipazione degli studenti al dialogo educativo – didattico è stata attiva e propositiva. La classe ha sempre risposto in maniera positiva alle diverse iniziative emerse nel corso del quinquennio . L'impegno profuso è stato costante per la quasi totalità della scolaresca.

- **Collaborazione con i docenti**

I rapporti con i docenti sono stati ispirati allo spirito di collaborazione, gli studenti hanno dato il loro contributo allo svolgimento dell'attività didattica.

- **Percorso formativo**

La maggior parte degli studenti, come si potrà evincere dalla tabella seguente, ha seguito un percorso formativo regolare.

- **Correttezza e frequenza**

La classe è sempre stata corretta, instaurando rapporti improntati alla buona educazione e al rispetto. La frequenza può considerarsi assidua per la totalità della classe sia in presenza sia a distanza.

- **Grado di preparazione**

Per quanto riguarda il livello di preparazione la classe risulta abbastanza omogenea. La maggior parte, grazie ad un solido metodo di studio e ad una buona preparazione di base, struttura le conoscenze organicamente, le rielaborano criticamente riuscendo a riorganizzare i contenuti per problemi. Gli altri, pur essendosi impegnati con una certa continuità e pur avendo partecipato con interesse al dialogo educativo, a causa di uno stile di apprendimento più meccanico, non sempre sono riusciti a strutturare in modo organico le conoscenze, quindi a operare gli opportuni collegamenti tra i contenuti appresi. Nonostante le molteplici difficoltà che hanno caratterizzato gli ultimi due anni scolastici, in relazione all'emergenza sanitaria, gli studenti hanno dimostrato impegno e volontà di migliorare la loro preparazione rispondendo in modo positivo anche alle sollecitazioni della didattica a distanza. La classe nel complesso ha raggiunto un livello di più che discreto.

#### 4. RISULTATO DEGLI ANNI SCOLASTICI PRECEDENTI

CLASSE	ANNO SCOLASTICO	N. ALUNNI	PROMOSSI	GIUDIZIO SOSPESO
III	A.S. 2018/2019	18	18	3
IV	A.S. 2019/2020	18	18	/
V	A.S. 2020/2021	18		

#### 5. OBIETTIVI PERSEGUITI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

La classe ha raggiunto, secondo i livelli indicati, gli obiettivi qui di seguito elencati.

- **Generali**

- Acquisizione di una solida base culturale e dei contenuti essenziali di ogni disciplina;
- Acquisizione di specifici strumenti di interpretazione ed orientamento nella realtà quotidiana e nel mondo circostante;
- Capacità di utilizzare metodi, strumenti e modelli in situazioni diverse;
- Capacità di riesaminare criticamente e sistemare logicamente le conoscenze acquisite;
- Capacità di inquadrare in un medesimo schema logico situazioni diverse;
- Capacità di lavorare in gruppo con spirito collaborativo;
- Utilizzare consapevolmente strategie argomentative e procedure logiche;
- Utilizzare competenze linguistiche e utilizzare in maniera esperta registri e linguaggi diversi.

- **Obiettivi trasversali**

- Potenziare le capacità logiche e di apprendimento e quindi anche la capacità di osservazione, analisi, sintesi, confronto e giudizio;
- Rafforzare le abilità espressive e comunicative, attraverso l'uso più appropriato del linguaggio specifico delle discipline;
- Sviluppare il pensiero divergente;
- Rafforzare l'attitudine a problematizzare e ad effettuare collegamenti, inserendo in scala diacronica le conoscenze acquisite nelle diverse aree disciplinari;
- Sviluppare e/o rafforzare la capacità di saper trasferire ciò che di è appreso da un campo all'altro, di stabilire gli opportuni collegamenti interdisciplinari e di giungere ad una visione quanto più possibile unitaria del sapere;
- Sviluppare e potenziare la capacità di trasformazione autonoma dei contenuti culturali appresi in classe in interessi effettivi per la crescita reale della propria personalità;
- Favorire la formazione di un atteggiamento orientato verso il pluralismo di idee, del confronto e della coesistenza, in un quadro di rispetto e di reciproca tolleranza;
- Sviluppare e/o potenziare la capacità di orientarsi e di adattarsi, compatibilmente con i propri principi etici, alla realtà in trasformazione;
- Considerare il proprio territorio non un limite ma un orizzonte di possibilità dove realizzare il proprio progetto di vita.

## 6. CONTENUTI DISCIPLINARI CARATTERIZZANTI L'INDIRIZZO

ITALIANO
<ul style="list-style-type: none"><li>- Il movimento romantico in Italia</li><li>- Il romanzo europeo del secondo ottocento</li><li>- La Scapigliatura</li><li>- L'età del Positivismo: Naturalismo e Verismo</li><li>- Simbolismo e Decadentismo</li><li>- La narrativa della crisi</li><li>- Le avanguardie: futuristi, crepuscolari e vociani</li><li>- Il Novecento</li></ul>
LINGUA E CIVILTÀ INGLESE
<ul style="list-style-type: none"><li>- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro</li><li>- Lessico e fraseologia di settore codificati da organismi internazionali</li><li>- Le Banche</li><li>- La Borsa</li><li>- Il Marketing e la pubblicità</li><li>- La globalizzazione</li><li>- Il trasporto</li><li>- L'Unione Europea</li><li>- Recruitment, job applications and work</li></ul>
LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE
<ul style="list-style-type: none"><li>- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro</li><li>- Lessico e fraseologia di settore codificati da organismi internazionali</li><li>- Le Banche</li><li>- La Borsa</li><li>- Il Marketing e la pubblicità</li><li>- La globalizzazione</li><li>- Il trasporto</li><li>- L'Unione Europea</li><li>- Il commercio internazionale</li><li>- L'emploi</li></ul>
MATEMATICA
<ul style="list-style-type: none"><li>- Funzioni di due variabili</li><li>- Funzioni di due variabili in economia</li><li>- Problemi di scelta in condizioni di certezza, incertezza, con effetti differiti</li><li>- Matrici e determinanti</li></ul>

STORIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il mondo all'inizio del Novecento</li> <li>- L'Età Giolittiana</li> <li>- La Prima Guerra Mondiale</li> <li>- L'Europa e il mondo dopo la prima guerra mondiale</li> <li>- La Rivoluzione del 1917 in Russia</li> <li>- L'Unione Sovietica di Stalin</li> <li>- Il regime fascista in Italia</li> <li>- La Germania del Terzo Reich</li> <li>- L'Europa tra democrazia e fascismo</li> <li>- La Seconda Guerra Mondiale</li> <li>- La Guerra Fredda</li> <li>- L'Italia della Prima Repubblica</li> <li>- Economia e società nel secondo novecento</li> </ul>
DIRITTO ED ECONOMIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costituzione e forme di Governo.</li> <li>- L'Organizzazione Costituzionale.</li> <li>- Lo Stato autonomistico: le Regioni e gli Enti locali.</li> <li>- La Pubblica Amministrazione.</li> <li>- La Finanza Pubblica.</li> <li>- Il Bilancio della Pubblica Amministrazione.</li> <li>- L'imposizione fiscale e il sistema tributario.</li> <li>- Il sistema tributario italiano.</li> </ul>
ECONOMIA AZIENDALE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Norme e procedure di redazione e controllo dei bilanci</li> <li>- Analisi di bilancio per indici e per flussi.</li> <li>- Fiscalità d'impresa</li> <li>- Processo e strumenti di pianificazione strategica e di programmazione</li> <li>- Politiche di mercato e piani di marketing aziendali</li> <li>- Il controllo e la gestione dei costi dell'impresa</li> </ul>
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'armonico sviluppo corporeo e motorio dell'adolescente attraverso il miglioramento delle qualità fisiche e neuromuscolari</li> <li>- Atletica leggera</li> <li>- Pallacanestro,</li> <li>- Pallavolo</li> <li>- Calcio</li> </ul>

RELIGIONE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dottrina sociale della Chiesa</li> <li>- La Chiesa nel XX secolo</li> <li>- La famiglia e il matrimonio</li> <li>- Il Concilio Ecumenico Vaticano II</li> </ul>
EDUCAZIONE CIVICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La struttura e le funzioni degli Organismi comunitari e internazionali</li> <li>- La storia e gli obiettivi dell'Unione Europea</li> <li>- L'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie locali</li> <li>- La democrazia e la Costituzione</li> <li>- Il concetto di razza</li> <li>- I diritti umani</li> </ul>

**7. ELABORATI DELLE DISCIPLINE DI INDIRIZZO INTEGRATI IN UNA PROSPETTIVA INTERDISCIPLINARE**

In ottemperanza al comma 1 lett. a dell'articolo 18 della suddetta ordinanza il Consiglio di classe ha assegnato a ciascun candidato un elaborato predisposto dalla docente della disciplina caratterizzante, Economia Aziendale, prof.ssa CASERTA Maria Teresa, come da tabella sotto riportata.

**TABELLA DI ASSEGNAZIONE DEGLI ARGOMENTI DEGLI ELABORATI AI CANDIDATI**

**OMISSIS**

L'individuazione dei docenti referenti del gruppo di studenti avvenuta mediante sorteggio è la seguente:

**OMISSIS**



Gli elaborati sono stati trasmessi dalla docente di indirizzo il 29 di aprile ad ogni singolo candidato tramite piattaforma Microsoft Teams, atta a garantire la tracciabilità dell'avvenuta trasmissione. Gli elaborati saranno poi restituiti entro e non oltre il 31 maggio alla mail dell'istituto [grassano@iiscarlolevi.edu.it](mailto:grassano@iiscarlolevi.edu.it). Sarà cura della prof.ssa CASERTA Maria Teresa indicare l'avvenuta restituzione degli elaborati attraverso una dichiarazione dettagliata che consegnerà al Presidente della Commissione d'esame (come da verbale n. 6 del Consiglio di classe del 26 aprile 2021)

In relazione all'articolo 18 comma 1 lett. b dell'Ordinanza concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2020/2021 si individuano i seguenti testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale:

“La teoria del piacere” dallo Zibaldone di G. Leopardi	r. r. 1 – 15
“Indefinito e infinito” dallo Zibaldone di G. Leopardi	r. r. 1 – 6
“L'infinito” dai Canti di G. Leopardi	v. v. 1 – 15
“La sera del dì di festa” dai Canti di G. Leopardi	v. v. 30 – 45
“A Silvia” dai Canti di G. Leopardi	v. v. 1 – 14
“Il sabato del villaggio” dai Canti di G. Leopardi	v. v. 38 – 50
“Canto notturno di un pastore errante dell'Asia” dai Canti di G. Leopardi	v. v. 133 – 140
“A se stesso” dai Canti di G. Leopardi	v. v. 10 – 16
“Dialogo della natura e di un islandese” dalle Operette morali di G. Leopardi	r. r. 1 – 15
“Il ballo” da Madame Bovary di G. Flaubert	r. r. 1 – 10
“Corrispondenze” da I fiori del male di C. Baudelaire	v. v. 1 – 8
“Preludio” da Penombre di E. Praga	v. v. 1 - 16
“Fantasticheria: l'ideale dell'ostrica” da Vita dei campi di G. Verga	r. r. 87 – 94
“Rosso Malpelo” da Vita dei campi di G. Verga	r. r. 1 – 20
“Padron 'Ntoni” da I Malavoglia, cap. I di G. Verga	r. r. 1 – 33
“L'addio di 'Ntoni” da I Malavoglia, cap. XV di G. Verga	r. r. 54 – 68
“La roba” da Novelle Rusticane di G. Verga	r. r. 137 – 148
“Gesualdo muore da vinto” da Mastro-don Gesualdo, parte IV, cap. V di G. Verga	r. r. 1 – 15
“Languore” da Allora e ora di P. Verlaine	v. v. 1 – 6
“Arano” da Myricae di G. Pascoli	v. v. 1 – 10
“Lavandare” da Myricae di G. Pascoli	v. v. 1 -10
“X Agosto” da Myricae di G. Pascoli	v. v. 13 – 24
“Novembre” da Myricae di G. Pascoli	v. v. 1 – 12
“Il gelsomino notturno” da I Canti di Castelvecchio di G. Pascoli	v. v. 1 – 24
“Una dichiarazione di poetica” da Il fanciullino, cap. I di G. Pascoli	r. r. 1 – 17
“La sera fiesolana” da Alcyone di G. D'annunzio	v. v. 1 -17

“La pioggia nel pineto” da Alcyone di G. D’Annunzio	v. v. 97 – 125
“I pastori” da Alcyone di G. D’Annunzio	v. v. 1 – 21
“Lettera alla madre” da Una vita, cap. I di I. Svevo	r. r. 1 – 30
“Emilio e Angiolina” da Senilità, cap. I di I. Svevo	r. r. 14 – 34
“Prefazione” da La coscienza di Zeno, cap. I di I. Svevo	r. r. 1 – 15
“L’origine del vizio” da La coscienza di Zeno, cap. III di I. Svevo	r. r. 20 – 40
“Il treno ha fischiato” da Novelle per un anno, vol. IV di L. Pirandello	r. r. 140 – 160
“Adriano Meis entra in scena” da Il Fu Mattia Pascal, cap. VIII di L. Pirandello	r. r. 1 – 28
“Tutta colpa del naso” da Uno, nessuno e centomila, libro I, cap. I – II di L. Pirandello	r. r. 1 – 18
“Una mano che gita la manovella” da Quaderni di Serafino Gubbio operatore di L. Pirandello	r. r. 1 - 20
“Una vecchia signora imbellettata” da L’umorismo di L. Pirandello	r. r. 32 - 44
“La signorina Felicita ovvero la felicità” da I colloqui di G. Gozzano	v. v. 1 – 12
“Taci, anima stanca di godere” da Pianissimo di C. Sbarbaro	v. v. 1 – 15
“Veglia” da Allegria di G. Ungaretti	v. v. 1 – 16
“Fratelli” da Allegria di G. Ungaretti	v. v. 1 – 10
“I fiumi” da Allegria di G. Ungaretti	v. v. 1 – 30
“San martino del Carso” da Allegria di G. Ungaretti	v. v. 1 -12
“Mattina” da Allegria di G. Ungaretti	v. v. 1 – 2
“Soldati” da Allegria di G. Ungaretti	v. v. 1 – 4
“Tutto ho perduto” da Il dolore di G. Ungaretti	v. v. 1 – 14
“Merigiare pallido e assorto” da Ossi di seppie di E. Montale	v. v. 1 – 17
“Spesso il male di vivere ho incontrato” da Ossi di seppie di E. Montale	v. v. 1 – 8
“La cada dei doganieri” da Le occasioni di E. Montale	v. v. 1 – 18
“Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale” da Satura di E. Montale	v. v. 1 – 12
“La capra” da Il canzoniere di U. Saba	v. v. 1 – 13
“Ulisse” da Il Canzoniere di U. Saba	v. v. 1 – 13
“Io mi cresco un male” da Oboe sommerso di S. Quasimodo	v. v. 1 – 5
“Alle fronde dei salici” da Giorno dopo giorno di S. Quasimodo	v. v. 1 – 10
“Vergognarsi di essere uomini” da Se questo è un uomo di P. Levi	r. r 30 - 40

## 8. NODI CONCETTUALI PER LA CONDUZIONE DEL COLLOQUIO

Il Consiglio di Classe, tra i contenuti disciplinari, per verificare la capacità di usare le conoscenze in modo critico e personale, ai sensi dell'O.M. cit., ha individuato per la conduzione del colloquio i seguenti nodi concettuali:

- Marketing
- I bilanci
- Programmazione
- La Costituzione
- L'Europa
- La politica economica e le crisi

## 9. METODI – STRATEGIE DIDATTICHE – MEZZI E STRUMENTI UTILIZZATI

Gli obiettivi didattici sono stati conseguiti con diversi metodi che hanno costituito per gli alunni delle esperienze organicamente strutturate, in modo tale che le varie attività non diventassero episodiche e disarticolate. I docenti hanno proposto gli argomenti oggetto di studio con un metodo sia induttivo che deduttivo, favorendo negli alunni un rafforzamento ed un miglioramento delle abilità necessarie per orientarsi autonomamente nelle discipline. Il processo di apprendimento è stato favorito attraverso molteplici forme di comunicazione curando il raggiungimento degli obiettivi trasversali e di quanto già inserito e previsto dal P.T.O.F., dalle programmazioni individuali e da quelle dei dipartimenti. In linea di massima la lezione frontale del docente e il colloquio con gli studenti hanno occupato la maggior parte dei tempi dedicati all'attività didattica. Nella seconda parte dell'anno scolastico in corso, a causa dell'emergenza covid-19, i docenti hanno adottato nuovi strumenti, nuovi ambienti e nuove strategie per la DAD.

- **Attività**
  - lezione frontale e dialogata
  - lavoro individuale autogestito
  - lavoro di gruppo
  - incontri con esperti
  - attività pratica
  - esercitazione guidate e autonome
  - D.A.D (dall'inizio dell'emergenza sanitaria)
- **Modalità di lavoro**
  - aula agorà
  - flipped classroom
  - peer education
  - cooperative learning
  - video lezioni

- modalità sincrone e asincrone
  
- **Materiali e strumenti**
- libri di testo
- informazioni bibliografiche
- materiali predisposti dal docente
- mappe concettuali
- strumenti multimediali
- sussidi audiovisivi e digitali
- Office 365
  
- **Spazi utilizzati**
- aula
- laboratori
- palestra
- spazi esterni per la pratica sportiva
- Microsoft Teams (aula virtuale)
- Portale Argo

## 10. VERIFICHE E VALUTAZIONI

Il Consiglio di Classe ritiene che la valutazione non ha soltanto la funzione di controllo e di misurazione dell'apprendimento; la sua fondamentale valenza formativa e orientativa è parte integrante del processo educativo: influisce sulla conoscenza di sé, sull'autostima, sulla scoperta e valutazione delle proprie attitudini. Evidenziando le mete raggiunte, si aiutano gli studenti a sviluppare le proprie potenzialità, a motivarsi e a costruire un proprio progetto di vita. Nella valutazione delle prove e in quella del Primo Quadrimestre si è tenuto conto di indicatori diversi a seconda delle discipline, ma riconducibili essenzialmente a tre ambiti fondamentali: **conoscenze, competenze, capacità di analisi e di sintesi**. Fermo restando che non esiste reale possibilità di valutare del tutto separatamente questi elementi, che contribuiscono in modo integrato al sapere, si possono indicare in linea generale alcuni criteri di giudizio, che indicano in ogni ambito il livello raggiunto. Il giudizio complessivo sulla verifica o sull'andamento dell'anno scolastico dipenderà, oltre che dal livello raggiunto dallo studente in ciascun ambito, dal peso che in ogni singola materia, ed anche in ogni singola prova, verrà dato dal docente a ciascun ambito. Nella valutazione di fine anno convergeranno anche altri elementi, come la capacità dello studente di apprendere dai propri errori, la consapevolezza delle proprie prestazioni, la capacità di rapportarsi agli altri in modo produttivo, la capacità di discutere in modo ordinato ed ascoltando gli altri, la capacità di lavorare insieme agli altri, l'impegno e la volontà con cui si sono perseguiti gli obiettivi proposti. Saranno elemento di valutazione complessiva, oltre alle verifiche in classe, anche la puntualità nello svolgimento dei lavori a casa, il contributo attivo alle lezioni, gli approfondimenti personali e tutto ciò che a diverso livello può indicare il conseguimento di conoscenze, competenze e capacità di analisi e di sintesi. Il voto del comportamento del Primo Quadrimestre è stato assegnato in considerazione di: impegno, rispetto verso compagni e adulti, senso di responsabilità, partecipazione al dialogo educativo.

- **Tipologie delle prove realizzate nel corso dell'anno scolastico**

- prove scritte
- traduzioni
- verifiche orali
- prove strutturate e semistrutturate
- prove grafiche
- prove pratiche
- risoluzione di problemi

• **Criteri di valutazione utilizzati**

Le griglie di valutazione relative alle prove ordinarie sono riportate nel presente Documento. Per le verifiche orali il Consiglio di Classe ha fatto riferimento alla seguente griglia di valutazione inserita nel P.T.O.F.:

VOTO	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITÀ
<b>2</b> NEGATIVO	<i>inesistenti; rifiuto della prova</i>	<i>non espresse</i>	<i>assenti</i>
<b>3</b> GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	<i>conoscenze lacunose, non pertinenti</i>	<i>espone semplici conoscenze con gravissimi errori nei processi logici; utilizza lessico specifico non appropriato</i>	<i>non sa operare semplici analisi anche se guidato; opera semplici analisi con gravi errori nel percorso logico</i>
<b>4</b> INSUFFICIENTE	<i>conoscenze frammentarie e molto lacunose</i>	<i>espone semplici conoscenze con gravi errori e scarsa coerenza nei processi logici; utilizza il lessico specifico in modo errato</i>	<i>opera analisi e sintesi logicamente scorrette</i>
<b>5</b> MEDIOCRE	<i>conoscenze parziali e non sempre corrette</i>	<i>espone le conoscenze in modo incompleto e con qualche errore anche con riferimento a contesti semplici; applica procedimenti logici non sempre coerenti; utilizza il lessico specifico in modo parzialmente errato e/o impreciso</i>	<i>opera analisi parziali e sintesi imprecise</i>
<b>6</b> SUFFICIENTE	<i>conoscenze essenziali dei contenuti</i>	<i>espone correttamente le conoscenze riferite a contesti semplici, applica procedimenti logici in analisi complessivamente coerenti; utilizza correttamente il lessico specifico in situazioni semplici</i>	<i>opera analisi e sintesi semplici, ma complessivamente fondate</i>
<b>7</b> DISCRETO	<i>conoscenze dei contenuti complete, anche con qualche imperfezione</i>	<i>espone correttamente le conoscenze, anche se con qualche errore, riferite a contesti di media complessità; applica procedimenti logici in analisi coerenti pur con qualche imperfezione; utilizza correttamente il lessico specifico in situazioni anche mediamente complesse; identifica le conoscenze in semplici situazioni precostituite</i>	<i>opera analisi e sintesi fondate e, guidato, sa argomentare</i>
<b>8</b> BUONO	<i>conoscenze dei contenuti complete e sicure</i>	<i>espone correttamente le conoscenze riferite a contesti di media complessità; applica procedimenti logici in analisi coerenti; utilizza correttamente il lessico specifico in situazioni anche mediamente complesse; identifica le conoscenze in contesti precostituiti</i>	<i>opera autonomamente analisi e sintesi fondate e corrette anche in situazioni mediamente complesse; se guidato, sceglie percorsi di lettura e analisi alternativi</i>
<b>9</b> OTTIMO	<i>conoscenze complete, sicure e articolate dei contenuti</i>	<i>espone in modo corretto, fluido e articolato le conoscenze riferite a contesti complessi; applica procedimenti logici e ricchi di elementi in analisi coerenti; utilizza con proprietà il lessico specifico in situazioni complesse; identifica le conoscenze in contesti precostituiti e di non immediata lettura</i>	<i>opera autonomamente analisi e sintesi fondate e corrette in situazioni complesse; sceglie percorsi di lettura e analisi alternativi e originali</i>
<b>10</b> ECCELLENTE	<i>conoscenze complete, sicure, ampie e approfondite dei contenuti</i>	<i>espone in modo corretto, fluido e articolato le conoscenze riferite a contesti complessi anche non noti; applica procedimenti logici e ricchi di elementi in analisi coerenti; utilizza con proprietà il lessico specifico in situazioni complesse; identifica le conoscenze in contesti precostituiti complessi e/o non noti</i>	<i>opera autonomamente analisi e sintesi fondate, corrette e ricche di elementi critici in situazioni complesse; sceglie percorsi di lettura e analisi alternativi e originali</i>

Per l'attribuzione del voto del comportamento, il Consiglio di Classe ha fatto riferimento alla seguente griglia di valutazione inserita nel P.T.O.F.:

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
10	Frequenza	<i>Assidua e puntuale</i>
	Comportamento	<i>Esemplare per responsabilità, correttezza, impegno e adempimento dei propri doveri e per rispetto dei docenti, dei compagni e del personale della scuola, nonché cura degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi di cui si usufruisce</i>
	Partecipazione	<i>Attiva e costruttiva alle lezioni e alle attività didattiche</i>
	Impegno	<i>Notevole per cura, assiduità, completezza e autonomia nei lavori assegnati</i>
	Sanzioni	<i>Nessuna sanzione disciplinare</i>
9	Frequenza	<i>Puntuale e regolare</i>
	Comportamento	<i>Corretto, responsabile e disciplinato, nel rispetto di docenti, compagni e personale della scuola nonché degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi di cui si usufruisce</i>
	Partecipazione	<i>Attenta e costante alle lezioni e alle attività didattiche</i>
	Impegno	<i>Soddisfacente e diligente per cura e completezza nei lavori assegnati e rispetto delle consegne</i>
	Sanzioni	<i>Nessuna sanzione disciplinare</i>
8	Frequenza	<i>Nel complesso regolare, con sporadiche assenze, rari ritardi e/o uscite anticipate</i>
	Comportamento	<i>Nel complesso corretto e rispettoso delle regole, dei docenti, dei compagni e di tutto il personale della scuola, nonché degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi di cui si usufruisce</i>
	Partecipazione	<i>Regolare alle lezioni e alle attività scolastiche</i>
	Impegno	<i>Nel complesso diligente, quasi sempre puntuale nei tempi di consegna dei lavori assegnati</i>
	Sanzioni	<i>Richiami da parte dei docenti per mancanze non gravi</i>
7	Frequenza	<i>Ripetuti ritardi giustificazioni e/o assenze irregolarità e mancanza di puntualità nelle giustificazioni</i>
	Comportamento	<i>Non sempre rispettoso delle regole, dei docenti, dei compagni e di tutto il personale della scuola, nonché degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi di cui si usufruisce; a volte inadeguato autocontrollo in classe</i>
	Partecipazione	<i>Discontinua e/o superficiale alle lezioni e alle attività scolastiche</i>
	Impegno	<i>Discontinuo e superficiale, con differimento e/o inadempienza nella consegna dei lavori assegnati</i>
	Sanzioni	<i>Presenza di una nota disciplinare scritta con ammonizione del Dirigente Scolastico o di diversi richiami scritti da parte dei docenti per mancanze ripetute</i>
6	Frequenza	<i>Numerose assenze, ritardi e/o uscite anticipate anche all'insaputa dei familiari</i>
	Comportamento	<i>Non sempre corretto, mancanza di autocontrollo in classe con frequente disturbo delle lezioni; scarso rispetto nei confronti dei docenti, dei compagni e del personale della scuola nonché degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi scolastici</i>
	Partecipazione	<i>Distratta, selettiva, dispersiva, saltuaria e/o di disturbo</i>
	Impegno	<i>Scarso interesse e impegno per le attività scolastiche</i>
	Sanzioni	<i>Presenza di sanzioni legate a gravi infrazioni disciplinari; sospensione dalle lezioni fino a 5 giorni</i>
5	Comportamento	<i>Scorretto e/o violento nei rapporti con docenti e/o compagni e/o personale e/o mancato rispetto del Regolamento d'Istituto, segnalato con precisi provvedimenti disciplinari</i>
	Sanzioni	<i>Presenza di sanzioni legate a gravi infrazioni disciplinari, con sospensione dalle lezioni superiore a 5 giorni</i>

#### LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI REALIZZATI CON LA DDI SEGUE GLI STESSI CRITERI DELLA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI REALIZZATI IN PRESENZA (VEDI ART. 10 LETT. C REGOLAMENTO DDI)

##### 11. ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI APPROFONDIMENTO

Il Consiglio di Classe ha attuato il recupero in itinere nelle forme richieste dalle situazioni di carenza concretamente verificate e dalla tipologia delle diverse discipline. I docenti hanno curato il superamento delle carenze disciplinari con interventi flessibili nell'ambito delle ore curricolari.

##### 12. DNL CON METODOLOGIA CLIL

L'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera con metodologia CLIL non è stato attivato perché i membri interni non sono in possesso di competenze specifiche e certificate.

attività didattiche non sono state eseguite le simulazioni per la preparazione dell'esame di stato.

### 13. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

I percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento si fondano sull'intreccio tra scelte educative della scuola, fabbisogni professionali del territorio, personali esigenze formative degli studenti, al fine di motivarli e orientarli all'acquisizione di competenze spendibili nel mondo del lavoro. Durante i percorsi, che si basano su una concezione integrata del processo educativo, il momento formativo e quello applicativo si fondono e convivono in un progetto unitario, alternando periodi di studio e di lavoro.

#### ❖ PROGETTO "APPRENDISTI CICERONI"

- **Motivazione dell'idea progettuale**

Apprendisti Ciceroni è stata un'esperienza di cittadinanza attiva che ha visto nascere nei giovani la consapevolezza del valore che i beni artistici e paesaggistici rappresentano per il sistema territoriale. Gli alunni sono stati coinvolti in un percorso didattico di studio dentro e fuori l'aula, per studiare la natura e i beni d'arte poco conosciuti del proprio territorio, per poi fare da Ciceroni ad altri studenti e ad un pubblico di adulti. Grazie alla loro partecipazione attiva e responsabile, si sono sentiti coinvolti nella vita sociale, culturale ed economica della comunità, diventando esempio per altri giovani in uno scambio educativo tra pari. Il percorso formativo ha preso avvio da un'analisi dei bisogni del territorio e si è sviluppato grazie alla collaborazione tra istituzione scolastica, alla cui responsabilità è stato affidato il progetto, e il FAI, il quale già da tempo si è avvalso della collaborazione di docenti, studenti e famiglie nella realizzazione di attività diverse, soprattutto nel periodo autunnale (Giornate d'Autunno) e primaverile (Giornate di Primavera).

- **Obiettivi**

- Stimolare la presa in carico e il senso di responsabilità dei giovani studenti verso il paesaggio italiano;
- promuovere comportamenti di difesa e di consapevolezza del patrimonio artistico e ambientale;
- favorire il senso di appartenenza alla comunità cittadina e l'apprezzamento per la storia, l'arte, le tradizioni e il paesaggio del proprio territorio;
- favorire la conoscenza delle professioni legate alla tutela, conservazione e promozione del proprio patrimonio artistico e ambientale;
- stimolare l'acquisizione di competenze specifiche in ambito culturale e comunicativo, offrendo un'opportunità dinamica e coinvolgente di verifica concreta sul campo delle abilità acquisite.

- **Modalità**

Alternanza Scuola-Lavoro presso Struttura Ospitante

- **Soggetti coinvolti**

Fondo Ambiente Italiano

- **Durata del progetto**

58 ore realizzate nell'anno scolastico 2018/2019

- **Valutazione prevista**

<b>attori</b>	<b>Attività</b>	<b>Strumenti</b>
Tutor interno	osservazione e registrazione di comportamenti e apprendimenti rilevati	scheda individuale di apprendimento
Tutor esterno	osservazione e registrazione di comportamenti e apprendimenti rilevati	scheda individuale di apprendimento
Consiglio di Classe	relazione finale dell'attività svolta	scheda sintetica della classe
	certificazione delle competenze	strumenti previsti dal sistema EQF, coerentemente con gli obiettivi e col profilo educativo e formativo dell'indirizzo di studi, ponendo grande attenzione, inoltre, al grado di impegno, partecipazione attiva, frequenza, grado di interesse e di coinvolgimento nelle attività previste.

**❖ PROGETTO “PROFESSIONISTI DEL DIRITTO”**

- **Motivazione dell'idea progettuale**

Il percorso formativo di PTCO ha preso avvio dalla necessità di integrare la preparazione teorica degli studenti con esperienze di lavoro al fine di sperimentare e approfondire quanto appreso durante il corso di studi.

Infatti l'idea progettuale è stata quella di voler attuare una modalità di apprendimento flessibile che collegasse la formazione in aula con l'esperienza pratica, ri-motivando gli alunni e realizzando un collegamento tra l'istituzione scolastica e lo studio legale di un avvocato di Grassano.

Il progetto non è stato sviluppato secondo la programmazione iniziale a causa dell'emergenza Covid-19.

- **Obiettivi**

- integrare la preparazione teorica degli studenti con esperienze di lavoro che consentano di sperimentare ed approfondire ciò che hanno appreso durante il corso di studi;
- incrementare negli studenti il senso di responsabilità, nel rispetto delle regole e dei ruoli sviluppando la cultura della sicurezza sui luoghi di lavoro;
- educare gli studenti attraverso lo sviluppo dei rapporti interpersonali;
- far conoscere agli studenti le opportunità lavorative nei settori produttivi dell'associazione/azienda/ente/studi professionali;
- agevolare il passaggio dei giovani dal mondo della scuola al mondo produttivo;
- rendere più percepibile ai giovani il mondo del lavoro e proporre lo sviluppo di una “cultura del lavoro”;
- sensibilizzare gli studenti alla “cultura d'impresa”;
- sviluppare le abilità imprenditoriali.



- **Modalità**  
Alternanza Scuola-Lavoro presso la Struttura Ospitante
- **Soggetti coinvolti**  
Studio legale Avv. Denisi Giuseppina
- **Durata del progetto**  
40 ore realizzate nell'anno scolastico 2019/2020

- **Valutazione prevista**

<b>attori</b>	<b>Attività</b>	<b>Strumenti</b>
Tutor interno	osservazione e registrazione di comportamenti e apprendimenti rilevati	scheda individuale di apprendimento
Tutor esterno	osservazione e registrazione di comportamenti e apprendimenti rilevati	scheda individuale di apprendimento
Consiglio di Classe	relazione finale dell'attività svolta	scheda sintetica della classe
	certificazione delle competenze	strumenti previsti dal sistema EQF, coerentemente con gli obiettivi e col profilo educativo e formativo dell'indirizzo di studi, ponendo grande attenzione, inoltre, al grado di impegno, partecipazione attiva, frequenza, grado di interesse e di coinvolgimento nelle attività previste.

### ❖ PROGETTO "NON PER PROFIT MA PER LAVORO"

- **Motivazione dell'idea progettuale**

Il percorso formativo di PCTO ha preso avvio da un'analisi dei bisogni del territorio e si è sviluppato mediante un collegamento tra istituzione scolastica, associazione del Terzo Settore: FIDAS Grassano, Fidas Basilicata OdV e CSV Basilicata. L'associazione del Terzo Settore, individuata, opera da tempo e si avvale della collaborazione di studenti e famiglie nella realizzazione di attività diverse. Attraverso questa esperienza gli alunni, non solo, hanno messo in campo le loro conoscenze amministrative e gestionali acquisite a scuola, ma hanno potuto partecipare all'attività tipica di un'associazione che opera nel sociale.

Il progetto non è stato sviluppato secondo la programmazione iniziale a causa dell'emergenza Covid-19. Nonostante ciò gli alunni si sono arricchiti dal punto di vista umano e culturale.

- **Obiettivi**

- integrare la preparazione teorica degli studenti con esperienze di lavoro che consentano di sperimentare ed approfondire ciò che hanno appreso durante il corso di studi;

- incrementare negli studenti il senso di responsabilità, nel rispetto delle regole e dei ruoli, sviluppando la cultura della sicurezza sui luoghi di lavoro;
- educare gli studenti attraverso lo sviluppo dei rapporti interpersonali;
- far conoscere agli studenti le opportunità lavorative nei settori dell'ente;
- agevolare il passaggio dei giovani dal mondo della scuola al mondo produttivo;
- rendere più percepibile ai giovani il mondo del lavoro e proporre lo sviluppo di una "cultura del lavoro";
- sensibilizzare gli studenti alla "cultura d'impresa";
- sviluppare le abilità imprenditoriali.

- **Modalità**

Incontri on-line su piattaforma Microsoft Teams con la Struttura Ospitante

- **Soggetti coinvolti**

CSV Basilicata

Fidas Grassano

FIDAS Basilicata OdV

- **Durata del progetto**

53 ore realizzate nell'anno scolastico 2020/2021

- **Valutazione prevista**

<b>attori</b>	<b>Attività</b>	<b>Strumenti</b>
Tutor interno	osservazione e registrazione di comportamenti e apprendimenti rilevati	scheda individuale di apprendimento
Tutor esterno	osservazione e registrazione di comportamenti e apprendimenti rilevati	scheda individuale di apprendimento
Consiglio di Classe	relazione finale dell'attività svolta	scheda sintetica della classe
	certificazione delle competenze	strumenti previsti dal sistema EQF, coerentemente con gli obiettivi e col profilo educativo e formativo dell'indirizzo di studi, ponendo grande attenzione, inoltre, al grado di impegno, partecipazione attiva, frequenza, grado di interesse e di coinvolgimento nelle attività previste.

## TABELLA RIEPILOGATIVA PCTO

OMISSIS

### 14. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Il percorso di orientamento è iniziato nell'anno scolastico 2019/2020 con lo scopo di aiutare gli studenti a costruire un progetto per il proprio futuro ed operare scelte consapevoli legate all'Università o al mondo del lavoro. La scuola si è avvalsa della collaborazione della funzione strumentale e della consulenza di operatori ed esperti esterni: referenti per l'orientamento delle Università per presentare le diverse opportunità formative; esperti del mondo del lavoro per approfondire la conoscenza del territorio e del mondo delle professioni; uno psicologo per favorire una migliore conoscenza di sé. Il percorso è stato attuato attraverso interventi in parte integrati nella didattica curricolare ed in parte svolti in momenti separati. Si segnala la partecipazione alle giornate di orientamento presso l'Università degli Studi di Bari, all'orientamento curato da Assorienta sulle Professioni Militarie all'orientamento dei Mediatori linguistici (Nelson Mandela).

### 15. CREDITO SCOLASTICO

Il credito scolastico è attribuito fino ad un massimo di sessanta punti di cui diciotto per la terza classe, venti per la classe quarta e ventidue per la classe quinta. Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, provvede alla conversione del credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta e all'attribuzione del credito per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle A, B, e C di cui all'allegato A

#### Allegato A

**Tabella A Conversione del credito assegnato al termine della classe terza**

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Nuovo credito assegnato per la classe terza
$M = 6$	7-8	11-12
$6 < M < 7$	8-9	13-14
$7 < M < 8$	9-10	15-16
$8 < M < 9$	10-11	16-17
$9 < M < 10$	11-12	17-18

*La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)*

**Tabella B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta**

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
$M < 6^*$	6-7	10-11
$M = 6$	8-9	12-13
$6 < M < 7$	9-10	14-15
$7 < M < 8$	10-11	16-17
$8 < M < 9$	11-12	18-19
$9 < M < 10$	12-13	19-20

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell'a.s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020

\*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto.

**Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato**

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M < 7$	15-16
$7 < M < 8$	17-18
$8 < M < 9$	19-20
$9 < M < 10$	21-22

**Tabella D Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato**

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M < 7$	13-14	14-15
$7 < M < 8$	15-16	16-17

8 < M < 9	16-17	18-19
9 < M < 10	17-18	19-20

**Tabella C** Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
M < 6	11-12
M = 6	13-14
6 < M < 7	15-16
7 < M < 8	17-18
8 < M < 9	19-20
9 < M < 10	21-22

**Tabella D** Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
M = 6	11-12	12-13
6 < M < 7	13-14	14-15
7 < M < 8	15-16	16-17
8 < M < 9	16-17	18-19
9 < M < 10	17-18	19-20

**ELENCO CANDIDATI E RELATIVO CREDITO SCOLASTICO**

**OMISSIS**

## Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

## 18. LIBRI DI TESTO

MATERIA/DISCIPLINA	AUTORI	TITOLO/SOTTOTITOLO	EDITORE
ITALIANO	GIUNTA CLAUDIO	CUORI INTELLIGENTI EDIZIONE ROSSA AGGIORNATA VOLUME 3A + VOLUME 3B+ EBOOK	GARZANTI SCUOLA
ITALIANO	DANTE ALIGHIERI	COMMEDIA. PARADISO MULTIMEDIALE CON CD AUDIO (LMM LIBRO MISTO MULTIMEDIALE) PARADISO MULTIMEDIALE CON CD AUDIO	ZANICHELLI EDITORE
STORIA	BRANCATI ANTONIO, BAGLIARANI TREBI	COMUNICARE STORIA - LIBRO MISTO CON HUB LIBRO YOUNG/ VOL.3 + LAVORO, IMPRESA E TERRITORIO 3 + HUB YOUNG + HUB KIT	LA NUOVA ITALIA EDITRICE
ECONOMIA AZIENDALE	ASTOLFI, RASCIONI & RICCI	ENTRIAMO IN AZIENDA UP 3	TRAMONTANA
DIRITTO	ZAGREBELSKY, OBERTO, STALLA, TRUCCO	DIRITTO	LE MONNIER SCUOLA
ECONOMIA POLITICA	ROSA MARIA VINCI ORLANDO	ECONOMIA E FINANZA PUBBLICA	TRAMONTANA
INGLESE	URBANI, FILANINNO, MARENGO	GETINTO BUSINESS	RIZZOLI LANGUAGES
INGLESE	JORDAN FIOCCHI	GRAMMAR FILES	TRINITY WHITEBRIDGE
FRANCESE	DOMENICO TRAINA	AFFAIRES ET CIVILISATION	MINERVA SCUOLA
MATEMATICA APPLICATA	BERGAMINI, BAROZZI, TRIFONE	MATEMATICA ROSSO CON TUTOR	ZANICHELLI
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	RAMPA SALVETTI	ENERGIA PURA-FIT FOR SCHOOL	IUVENILIA
RELIGIONE CATTOLICA	MANGANOTTI, INCAMPO	IL NUOVO TIBERIADE	EDITRICE LA SCUOLA

Il presente Documento del Consiglio di Classe, è stato approvato e deliberato all'unanimità nella riunione del Consiglio di Classe del 12/05/2021

**OMISSIS**

Il Coordinatore di Classe

**Prof.ssa CASERTA Maria Teresa**

*Firma autografa sostituite a mezzo stampa*

*Ex articolo 3 comma 2 D. Lgs n.39/93*

Il Dirigente Scolastico

**Prof. SANTANDREA Lorenzo**

*Documento firmato digitalmente ai sensi del Codice*

*Dell'Amministrazione digitale e normativa connessa*



# **ALLEGATI**



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE  
**Carlo Levi**

Via Appia, s.n.c. 75019 TRICARICO (MT) - Tel. 0835/726919 – Fax 0835/726749

e-mail: [mtis00400t@istruzione.it](mailto:mtis00400t@istruzione.it) - [mtis00400t@pec.istruzione.it](mailto:mtis00400t@pec.istruzione.it) - Sito Web: [www.iiscarlolevi.edu.it](http://www.iiscarlolevi.edu.it)

*Indirizzi di Studio:* Liceo Scientifico di Tricarico e Irsina - Istituto Tecnico Economico di Grassano -  
Istituto Professionale Settore Servizi per l'Agricoltura e lo Sviluppo Rurale di Garaguso Scalo  
Cod. Min: MTIS00400T - Cod. Fisc.: 93029190779 - Codice Univoco Ufficio: UF1ZLO

*Elaborato per il colloquio dell'Esame di Stato 2020/21*

*Discipline caratterizzanti: Economia aziendale*

*Elaborato n° 1*

OMISSIS

*Elaborato per il colloquio dell'Esame di Stato 2020/21*

*Discipline caratterizzanti: Economia aziendale*

*Elaborato n° 2*

OMISSIS

*Elaborato per il colloquio dell'Esame di Stato 2020/21*

*Discipline caratterizzanti: Economia aziendale*

*Elaborato n° 3*

OMISSIS

*Elaborato per il colloquio dell'Esame di Stato 2020/21*

*Discipline caratterizzanti: Economia aziendale*

*Elaborato n° 4*

**OMISSIS**